

WHITE TONER

A C A D E M Y



OKI Pro8432WT

System do koszulek

Technologia drukowania	LED
Konfiguracja	CMYK + biały
Szerokość zadruku	A3
Rozdzielczość	600 × 600 dpi (4 poziomy)
Gramatura papieru	600 × 600 dpi
Podajnik papieru	600 × 1200 dpi
Waga	do 256 g/m ²
Wymiary	do 400 arkuszy
	37 kg
	449 × 552 × 360 mm



OKI Pro8432WT

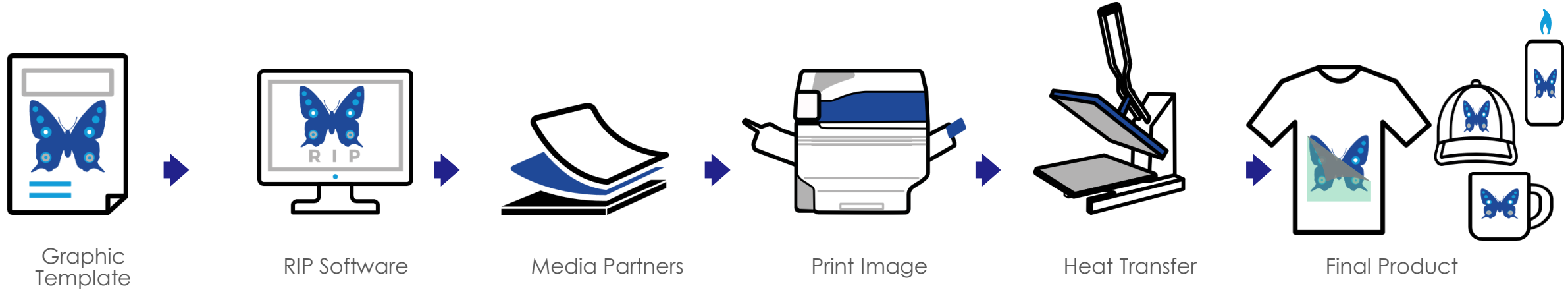
System do koszulek

- Nadaje się na krótkie serie <50 koszulek dziennie.
- Podawanie arkuszowe, idealne do mniejszych rozmiarów wydruków.
- Idealny do mniejszych ilości i rzadkiego użytkowania - nie wymaga konserwacji.
- Niezawodna technologia – stała głowica drukująca i suchy toner (brak blokujących się głowic atramentowych).
- Stała jakość druku – zaprojektowana do użytku z wysokiej jakości nośnikami transferowymi (Forever, Shockline, TMT i Neenah).
- 3-letnia gwarancja wspierana przez producenta.



Druk cyfrowy

Transfer nadruku



- Druk transferowy to proces polegający na drukowaniu obrazu o wysokiej rozdzielczości na papierze transferowym. Obraz następnie nanoszony jest na gotowy produkt lub odzież za pomocą prasy termicznej.
- Twórz kolorowe, wyraziste i skomplikowane grafiki na różnych podłożach bez konieczności wybierania folii.
- CMYK + biały: 5 kolorów o intensywnych i żywych barwach i format ponadwymiarowy A3+.
- Oszczędność kosztów dzięki kasetom z tonerem o dużej pojemności.

FOREVER GmbH

Eksperti technologii transferowych

Papiery transferowe – Made in Germany

FOREVER opracowuje i produkuje nośniki transferowe do kolorowych kopiarek, drukarek laserowych i innych systemów drukujących na rynek światowy od 1989 roku.

To nas wyróżnia:

- badania, rozwój i jakość
- obserwacja trendów
- stałość produktów
- dopasowanie do rynku
- ścisła współpraca z dealerami
- prowadzenie szkoleń i akademii (zarówno stacjonarnie jak i zdalnie)
- wieloletnie doświadczenie w druku cyfrowym
- made in Germany



Kilka faktów:

- Zlokalizowana w Heddesheim, Niemcy.
- Lider rynku mediów do drukarek z białym tonerem.
- Sieć dystrybucji z partnerami na całym świecie.
- Wyselekcjonowani dystrybutorzy dla lepszej obsługi Klientów.

Dostępne media

Transfery na tekstylia, powierzchnie sztywne i bez użycia prasy.

Poziom profesjonalny z mnogością zastosowań



Laser-Dark (No-Cut)

Dostępne media

Transfery tekstylne

Zalety:

- bez wycinania i wybierania
- niska temperatura aplikacji
- nieograniczony wybór wzorów
- wykańczanie foliami do hot stampingu
- wysoka odporność na pranie dzięki rasteryzacji
- łatwa aplikacja
- przygotowanie podłoża nie jest wymagane
- nieograniczona gama podłoży





Flex-Soft (No-Cut)

Dostępne media

Transfery tekstylne

FOREVER Flex-Soft (No-Cut)

- Kolory standardowe, metaliczne oraz neonowe.
- Folie flex to świetna alternatywa dla nowicjuszy w branży tekstylnej.
- Nie odrzucaj zleceń ze skomplikowanymi wzorami.
- Niskie koszty produkcji.
- Może być łączony z Laser-Dark (No-Cut).



Dostępne media

Transfery tekstylne

PRINT



PRESS



PEEL



IMPRESS





FOREVER 

FLEX-SOFT (NO-CUT)



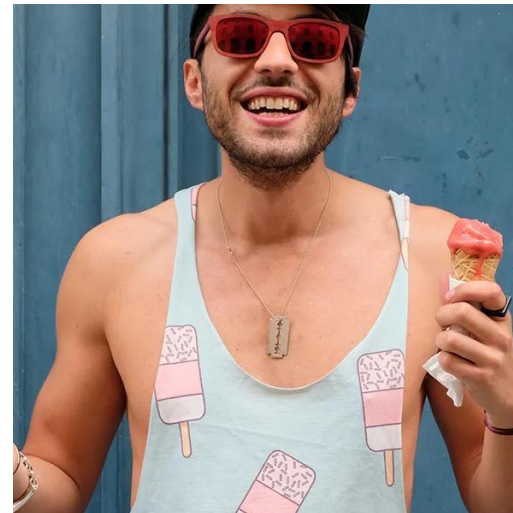
Laser-Light (No-Cut)

Dostępne media

Transfery tekstylne

Zalety:

- bez wycinania i wybierania
- krótki czas aplikacji
- bardzo łatwy proces aplikacji
- przygotowanie podłoża nie jest wymagane
- nasycone i intensywne kolory
- wysoka produktywność



Podłoża

Tekstylia i inne produkty



Każdy kolor



Każde podłoże
tekstylne



Kamizelki
bezpieczeństwa



Bluzy

Podłoża

Tekstyliia i inne produkty



Czapki i czapki z daszkiem



Plecaki i torby



Wiatrówki i kurtki przeciwdeszczowe



T-Shirty



Multi-Trans PRO

Dostępne media

Transfery na podłoża sztywne

FOREVER Multi-Trans PRO

- Najnowszy produkt w gamie papierów do technologii białego tonera.
- Wydrukuj – Wgrzej - Gotowe!
- Stworzony szczególnie z myślą o powierzchniach chropowatych i problematycznych (grubsze papiery, tektura, korek, drewno, metal, szkło i wiele innych).
- Transfer w kilka sekund.
- Wysoka produktywność.
- Bezproblemowa aplikacja.



Podłoża

Drewno

- Opakowania na wina i słodycze
- Breloki, płaskie gadżety
- Podkładki pod kubki
- Opakowania na zabawki
- Zabawki drewniane
- Ołówki i kredki



Podłoża

Metal

- Metalowe znaki
- Oznaczenia maszyn
- Trofea
- Wizytowniki
- Papierośnice
- Butelki metalowe
- Pokrowce na komórki



Podłoża

Szkło i lustra

- Szklane statuetki
- Lustra ozdobne



Podłoża Ceramika

- Kubki i filiżanki
- Płytki dekoracyjne
- Podkładki



Podłoża

Produkty z papieru

- Torby papierowe
- Podkładki kartonowe
- Opakowania
- Kalendarze i notatniki



Podłoża

Filc

- Pokrowce na komórki
- Fotoalbumy
- Torby
- Breloczki do kluczy
- Podkładki





Waterslide HT

Podłoża

Transfery na podłoża wrażliwe na temperaturę

Zalety:

- transfery niewymagające użycia temperatury
- różne aplikacje
- transfer na świeczkach
- kompatybilne z drukarkami CMYK i z białym tonerem





Tattoo Paper

Podłoża

Transfery na podłoża wrażliwe na temperaturę

Zalety:

- na jasne i ciemne podłoża
- wodoodporne
- trwałość 3-10 dni
- bezpieczne dla skóry
- można stosować na pokrowce na telefony, laptopy, deskorolki i inne

Grupy docelowe:

- urodziny, kawalerskie, panieńskie
- halloween – blizny i inne ozdoby
- wejściowe pieczętki klubowe (toner fluo)
- kluby, grupy i wydarzenia sportowe
- studia tatuażu: tatuaże próbne i dla niezdecydowanych



Konkluzja

Produkty FOREVER do drukarek z białym tonerem

1 Drukarka + Media FOREVER = Nieskończone możliwości

- Idealne do każdego koloru podłoża.
- Wszystkie rodzaje podłoży i struktur (tekstylią, twarde, drobne, porowate, problematyczne).
- Wszystkie materiały z odpornością temperaturową w zakresie 40-190 °C.
- Nie jest wymagane specjalne przygotowanie powierzchni.



Oprogramowanie **CADLINK DIGITAL FACTORY**

Oprogramowanie umożliwiające uzyskanie lepszych rezultatów
w technologii białego tonera

Oprogramowanie

RIP – Ogólne funkcje

Najważniejsze funkcje każdego RIP:

- rasteryzacja
- zarządzanie białym tonerem
- zarządzanie kolorami



TRANSFER RIP
COLOR PROFILE • WHITE CONTROL • RASTERIZATION

Oprogramowanie

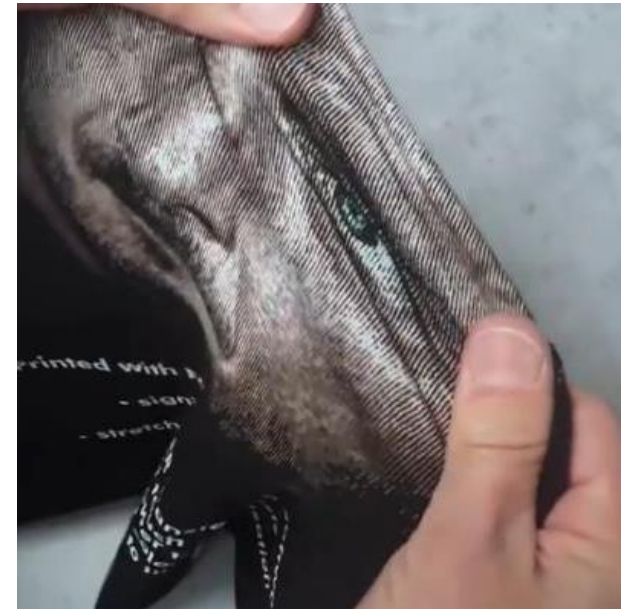
RIP – Rasteryzacja

BEZ RIP:

- plastikowy i sztywny w dotyku
- obniżona odporność na pranie

Z RIP:

- miękki, ledwo wyczuwalny w dotyku
- duża odporność na pranie

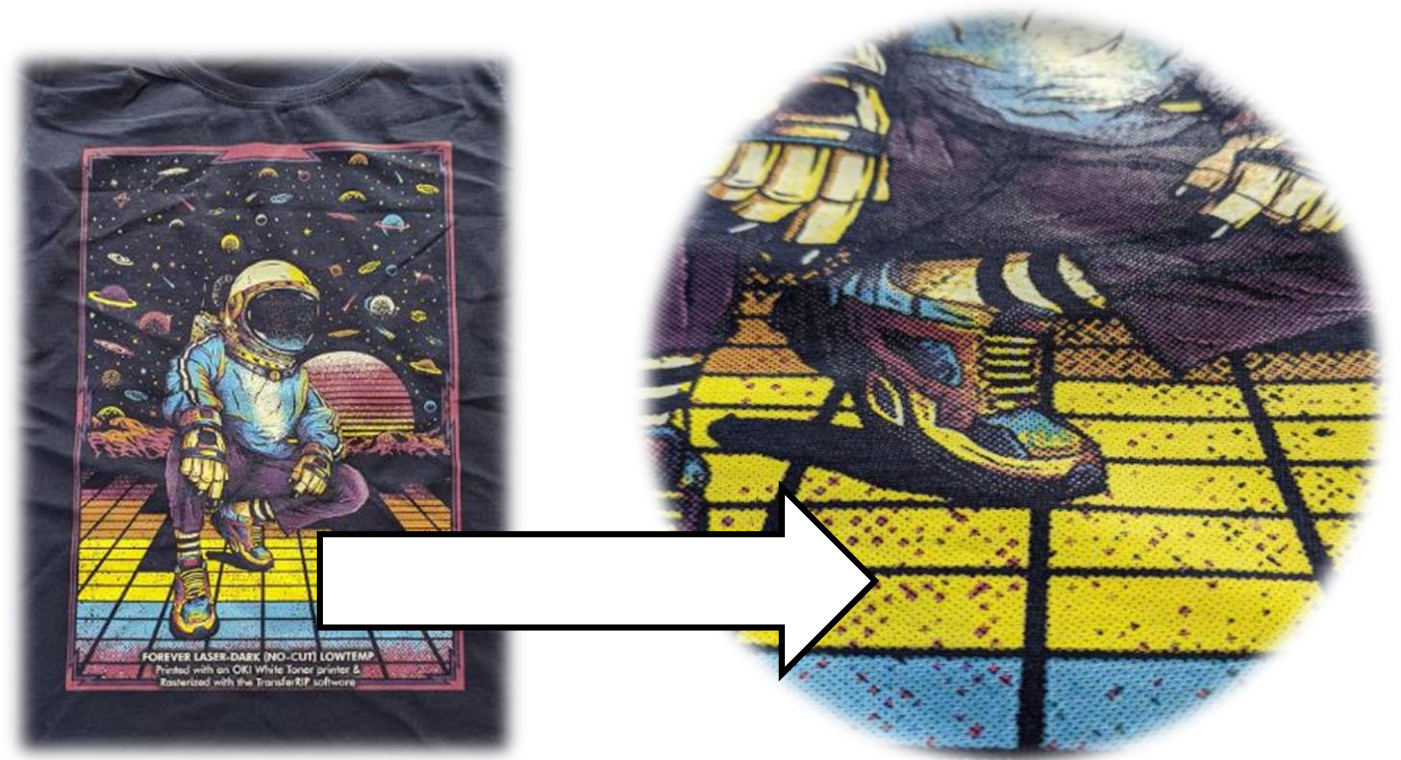


Oprogramowanie

RIP – Rasteryzacja

Rasteryzacja

- Wyszukuj półtony i przezroczystości
- Definiuj rozmiar kropek półtonów
- Definiuj kształt kropek półtonów
- Definiuj kąt nachylenia

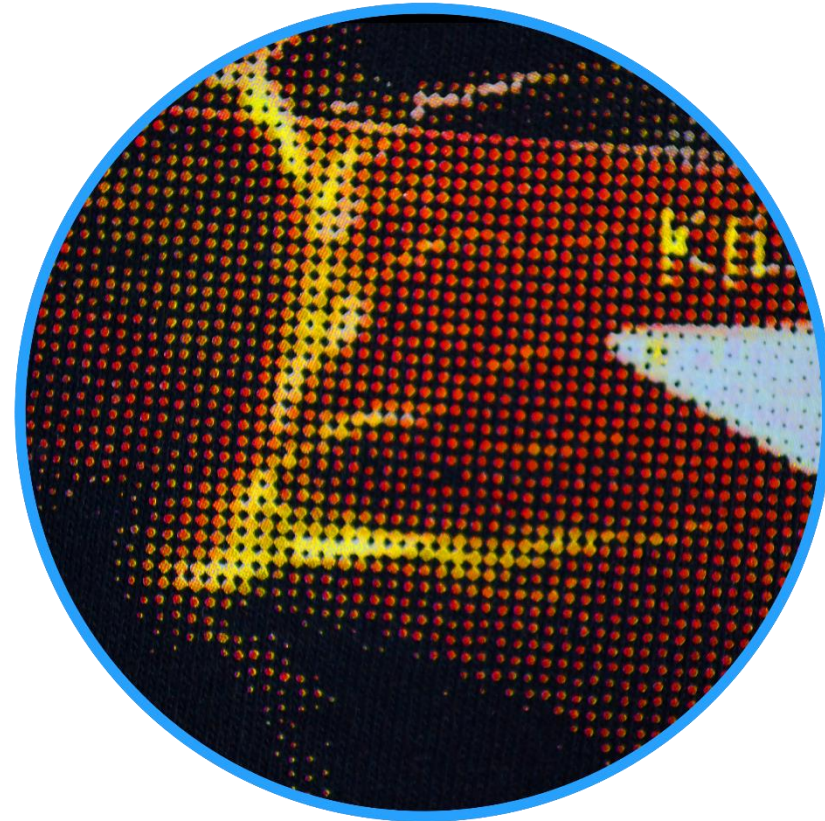


Oprogramowanie

TransferRIP: Rasteryzacja

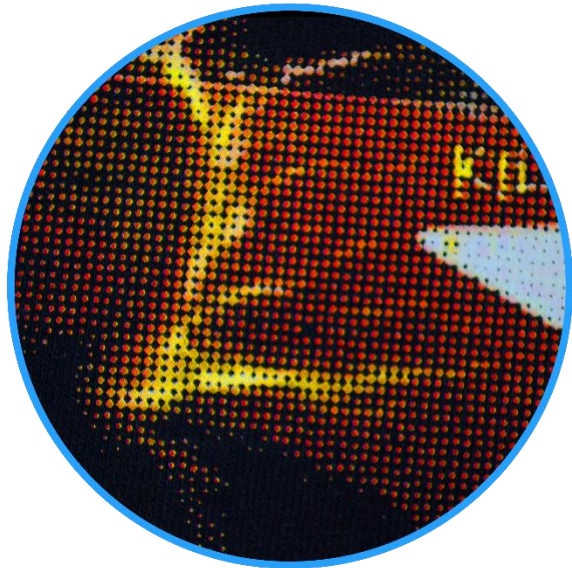
Umieszcza niewielkie dziurki w obrazie:

- zwiększona trwałość
- wyższa odporność na pranie
- lepsza kolorystyka
- bardziej miękkie w dotyku

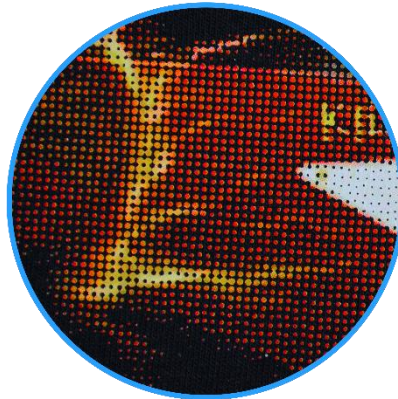


Oprogramowanie

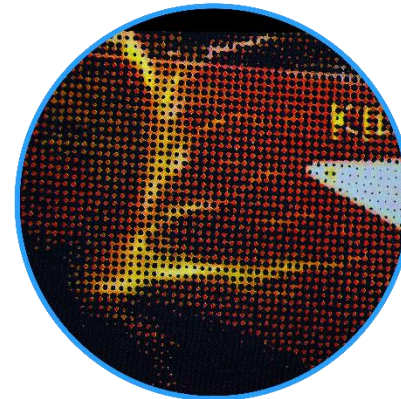
TransferRIP: Rasteryzacja – Kształt kropki



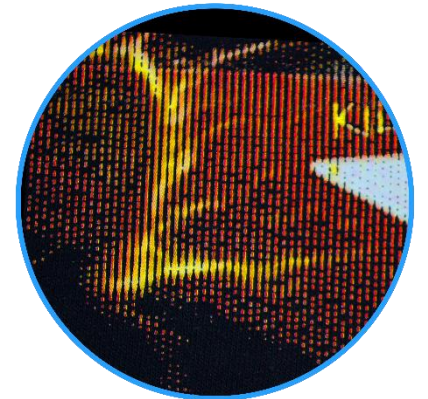
Euklidesowy



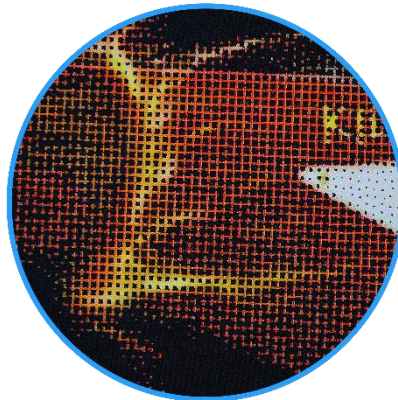
Okrągły



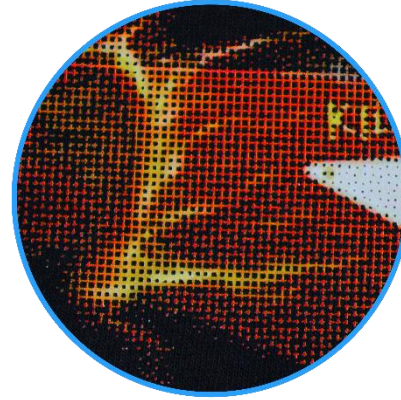
Kwadrat



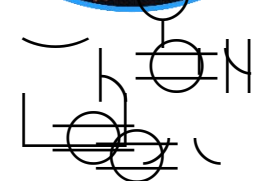
Linia



Poduszka



Romb



Oprogramowanie

RIP – zarządzanie białym tonerem

Standardowy sterownik:

- "400%" białego, nie może być uzyskane z poziomu oprogramowania graficznego (Adobe PS, CorelDRAW, itp.)

Za dużo białego tonera:

- obniża nasycenie kolorów
- obniża odporność na pranie
- zwiększa koszty
- może powodować „białe plamki”

Za mało białego tonera:

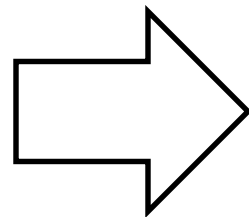
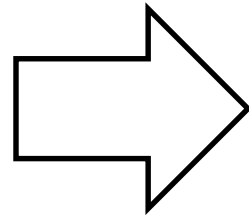
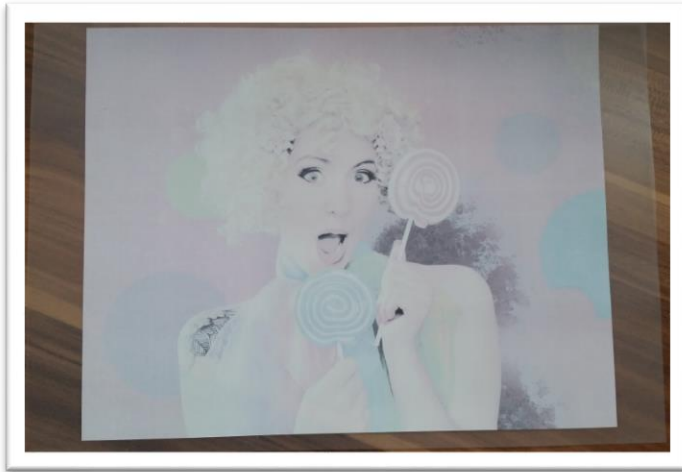
- obniża nieprzezroczystość na ciemnych podłożach
- obniża możliwość transferu

Rekomendowana wartość dla Laser-Dark (No-Cut):

- 150-180% białego tonera

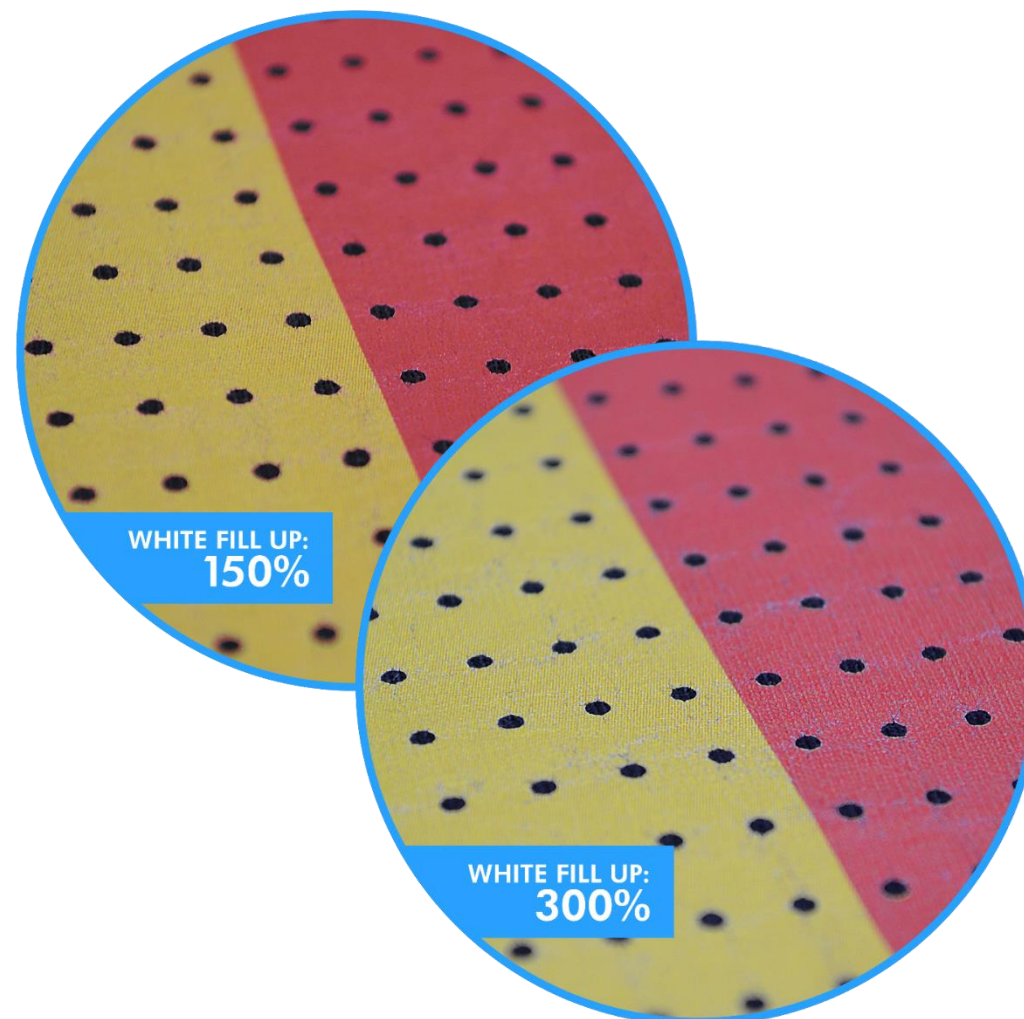
Oprogramowanie

RIP – Zarządzanie białym tonerem



Oprogramowanie

RIP – Zarządzanie białym tonerem



Oprogramowanie

RIP – Zarządzanie białym tonerem

Narzędzie „Podcięcie”:

- Usuwa transparentne piksele dookoła krawędzi obrazu.
- 1-2 piksele wystarczą by pozbyć się niechcianych, białych krawędzi.



Dziękuję!

Jakieś pytania?

