

ENG

V Series

CYFROWE STOŁOWE
PLOTERY TNĄCE

Summa / valiani
your perfect cut



Informacje zawarte w katalogach lub materiałach reklamowych, takich jak dane techniczne produktów lub ich komponenty, wymiary, schematy montażowe, kolory itp., mają charakter wyłącznie orientacyjny, ze względu na specyfikacje techniczne i rozwój technologiczny produktów firmy. Istotne dane mogą być dostarczone od czasu do czasu, na wyraźne żądanie. W celu poprawy jakości produktu firma Summa NV zastrzega sobie prawo do modyfikacji produktów bez uprzedzenia, nawet po zaakceptowaniu zamówienia. Firma zastrzega sobie również prawo do częściowych lub całkowitych zmian produktów bez uprzedzenia, nie ponosząc odpowiedzialności za jakiegokolwiek nieścisłości w danych.

SPIS TREŚCI

VALIANI 04

O firmie Summa/Valiani	05
Nowoczesne rozwiązania	07
Materiały i zastosowania	09
Branże	11

V SERIES 14

Invicta	12
Optima	16
Integra	22
Omnia	26

NARZĘDZIA I UCHWYTY 38

Uchwyty	36
Narzędzia	38
Głowice wymienne	42
Narzędzia stałe	46

OPROGRAMOWANIE I PROGRAMY 47

V-Studio	48
M3 and M3 Art	50
Opticrop	56
GoProduce	58

CENTRUM DOŚWIADCZEŃ KLIENTA 62



Summa / valiani
your perfect cut

DOSKONAŁOŚĆ CIĘCIA OD 1974

Maszyny tnące z serii V zostały specjalnie zaprojektowane, aby spełniać najwyższe standardy wydajności dla firm z branż reklamy i oznakowania, opakowań oraz druku.

Seria V kontynuuje dziedzictwo firmy Valiani, której precyzyjne cięcie zyskało uznanie na całym świecie już od 1974 roku. Zaufanie do tej technologii wyraziły m.in. Muzea Watykańskie, Luwr i Parlament Europejski.

Obecnie, połączone z doświadczeniem lidera branży – firmy Summa – oraz jej zaangażowaniem w innowacje, seria V oferuje jeszcze więcej możliwości.

THE NUMBERS OF OUR SUCCESS



Eksport do ponad

+90

KRAJÓW



Zrealizowano ponad

+5.000

INSTALACJI

Zaprojektowane z myślą o doskonałości i trwałości

Produkcja serii V opiera się na zasadach lean manufacturing, optymalizowanych pod kątem tworzenia maksymalnej wartości dla klientów. Efektem są maszyny tnące zaprojektowane z myślą o trwałości i długoterminowej wydajności, dlatego większość modeli V objęta jest 5-letnią gwarancją.

5 LAT*
GWARANCJI

**JESTEŚMY JEDYNYMI,
KTÓRZY OFERUJĄ TAKIE
WARUNKI**

5-letnia ograniczona gwarancja
producenta

* Szczegóły gwarancji dostępne u lokalnego
dystrybutora



Summa | valiani
your perfect cut

NOWOCZESNE ROZWIĄZANIA, KTÓRE NAPĘDZAJĄ SUKCES FIRM

Jesteśmy zaangażowani w dostarczanie maszyn o wysokiej wydajności, które łączą precyzję, niezawodność i innowacyjność.

To zaangażowanie jest oparte na wartościach, które definiują każdy aspekt naszej działalności:

- **Niezawodność i trwałość:** produkty o doskonałych parametrach, zaprojektowane z myślą o długiej żywotności i niezawodności.
- **Innowacja i rozwój:** proaktywne tworzenie nowoczesnych rozwiązań, które odpowiadają na zmieniające się potrzeby rynku.
- **Uczciwość i odpowiedzialność:** szczerą, zorientowaną na klienta obsługą, opartą na zaufaniu i szacunku
- **Współpraca i wiedza specjalistyczna:** zespoły skoncentrowane na dostarczaniu wymiernych rezultatów dzięki wiedzy, umiejętnościom i profesjonalizmowi.



**ZOBACZ FILM
O FIRMIE**

MATERIAŁY I ZASTOSOWANIA

Jedną z kluczowych cech naszych cyfrowych maszyn tnących jest ich wszechstronność. Można je wykorzystywać do cięcia szerokiej gamy materiałów o różnych grubościach, zawsze z zachowaniem maksymalnej precyzji i doskonałej jakości — zarówno przy prototypach, jak i przy krótkich oraz średnich seriach produkcyjnych.



TYPY OBSŁUGIWANYCH MATERIAŁÓW - NIEOGRANICZONE ZASTOSOWANIA:



Karton składany / Tektura falista



Płyty typu „plaster miodu” / Re-board



Sztywny karton szary



PVC / FOREX / Pianka (foam board)



Płyty z poliwęglanu / Laminaty



Polimery i gумы / Płyty do lakierowania offsetowego



Folie odblaskowe / Naklejki i winyle



Arkusze magnetyczne



Włókno węglowe



Wykładziny podłogowe / Dywaniki



Skóra i tkaniny



Szablony papierowe



Płyta MDF



Pleksi i akryl



Panele kompozytowe aluminiowe / Dibond



BRANŻE

Dostosowane do różnych branż i działalności

Nasze maszyny tnące charakteryzują się niezwykłą elastycznością i równie dobrze sprawdzają się w wielu różnych branżach. Można stosować je do: tworzenia prototypów opakowań (małe i średnie nakłady), druku cyfrowego i offsetowego, makiet architektonicznych, oprawy obrazów i fotografii.

**ODPOWIEDNIE ROZWIĄZANIE
DLA KAŻDEJ POTRZEBY CIĘCIA.**

WYBIERZ IDEALNĄ MASZYNĘ TNĄCĄ DLA TWOJEJ BRANŻY.



Studia graficzne



Drukarnie offsetowe



Producenci opakowań i pudełek



Pracownie architektoniczne



Przemysł graficzny



Moda i odzież



Wykrawalnie



Muzea i galerie



Druk cyfrowy / Punkty ksero



Ramiarze i studia fotograficzne

Invicta

V Series

BEZKONKURENCYJNA WYDAJNOŚĆ, PRECYZJA I CENA

Invicta to bardzo kompaktowa, ale jednocześnie potężna maszyna, która pasuje do każdego środowiska pracy. Dzięki unikalnym funkcjom pozwala ciąć zarówno miękkie, jak i sztywne materiały, a jej niezwykła wszechstronność umożliwia realizację niemal nieograniczonej liczby projektów do grubości 20 mm.

Invicta zapewnia bardzo wysoki poziom precyzji, dopasowany do równie wysokiej jakości cięcia i bigowania.

Model ten jest również bardzo ceniony w branży modowej, ponieważ umożliwia cięcie i rysowanie na papierowych szablonach. Jest szczególnie polecany do wielu zastosowań — od naklejek motocyklowych po znaki drogowe, od gum do wykrawania po offsetowe płyty lakiernicze.



WSZYSTKO, CZEGO POTRZEBUJESZ, BY ROZPOCZĄĆ BIZNES

Dzięki szerokiemu wyborowi narzędzi opcjonalnych (do cięcia, bigowania i rysowania), Invicta doskonale nadaje się do cięcia różnych materiałów. Nasz sprawdzony projekt mechaniczny i łatwe w obsłudze oprogramowanie zapewniają szybką odpowiedź na czasochłonne zadania.



KOMPAKTOWA, WSZEGHSTRONNA I PRZYSTĘPNA CENOWO

Model Invicta dostępny jest w różnych rozmiarach, wszystkie wyposażone są w stół podciśnieniowy oraz pneumatyczny system mocowania. Zestaw zawiera również kamerę do wykrywania znaczników cięcia. Solidna konstrukcja maszyny pozwala na precyzyjne i efektywne cięcie niemal każdego materiału. Istnieje możliwość dopasowania konfiguracji przy użyciu różnych narzędzi. Oprogramowanie OptiCrop jest dostępne opcjonalnie.



ZMIANA NARZĘDZI W 8 SEKUND

Możliwość szybkiej wymiany narzędzi umożliwia użytkownikowi stworzenie idealnej konfiguracji dopasowanej do różnych wymagań cięcia.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





POJEDYNCZA
WYMIENNA
GŁOWICA

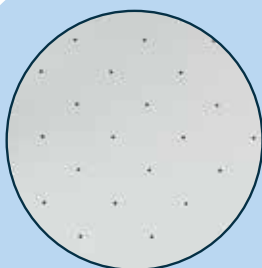
5 LAT*
GWARANCJI

GŁÓWNE ZASTOSOWANIA:

- Sztancowanie wydruków cyfrowych i offsetowych
- Prototypy opakowań i wykonywanie próbek
- Albumy fotograficzne
- Oznakowanie uliczne i biznesowe
- Płyty lakiernicze do druku offsetowego
- Modele architektoniczne i plastikowe
- Naklejki i winyle
- Naklejki motocyklowe
- Klawiatury membranowe
- Wzory dla przemysłu obuwniczego i odzieżowego

OBSŁUGIWANE MATERIAŁY:

- Karton składany
- Tektura falista
- Winyli i arkusze magnetyczn
- Folie odblaskowe
- PVC / FOREX / pianka
- Arkusze laminowane
- Polimery i guma
- Skóra i tkaniny
- Szablony papierowe
- Tektura typu plaster miodu



INVICTA

jest wyposażona w stół z podsysem, który jest podzielony na wiele stref, aby zoptymalizować zasysanie, gdy nośnik jest mniejszy niż obszar roboczy. Invicta jest dostępna w różnych rozmiarach, wszystkie z kamerą o wysokiej rozdzielczości do wykrywania śladów druku*.

**Oprogramowanie do wykrywania znaków cięcia jest opcjonalne

ZAOSZCZĘDŹ PRZESTRZEŃ

Invicta 80

Kompaktowy ploter tnący,
który zmieści się w
każdym pomieszczeniu



PRECYZJA, ŁATWOŚĆ OBSŁUGI I NIESKOŃCZONE MOŻLIWOŚCI KREATYWNE

Invicta może być dostosowana do różnych konfiguracji w zależności od w zależności od wybranego narzędzia i może ciąć materiały o grubości do 5 mm (3/16") za pomocą stycznego narzędzia tnącego lub do 20 mm (3/4") za pomocą noża oscylacyjnego. Oscylacyjny nóż tnący przeniesie Cię na wyższy poziom. Przecina wiele różnych materiałów, od papieru po sztywne materiały lub od tkanin po skórę.

CECHY MODELU INVICTA

- System z pojedynczą głowicą umożliwia wymianę narzędzi w mniej niż 10 sekund — bez regulacji mechanicznej.
- Opcjonalne oprogramowanie OptiCrop do wykrywania znaczników cięcia i korekcji zniekształceń wydruku.
- Wszechstronne rozwiązanie do sztancowania w przystępnej cenie.

STOJAK WIELOPOZYCYJNY (OPCJONALNY)

Podsys działa lepiej, gdy urządzenie znajduje się w pozycji płaskiej.



FLAT



ANGLED

WYMIARY		FLAT		ANGLED	
	Mod.	V0812	V1015	V0812	V1015
	W.	1780 mm (70")	2080 mm (81.8")	1780 mm (70")	2080 mm (81.8")
	H.	1360 mm (53.5")	1460 mm (57.4")	1394 mm (54.8")	1594 mm (62.7")
	D.	1540 mm (60.6")	1790 mm (70.4")	1100 mm (43.3")	1100 mm (43.3")



DOŚTĘPNE NARZĘDZIA

Invicta może być wyposażona we wszystkie kompatybilne narzędzia z następującymi uchwytami:

- Uchwyt narzędziowy wielofunkcyjny
- Uchwyt Versa-Tool
- Uchwyt narzędzi stałych



MTH



FTH



VTH



DANE TECHNICZNE

Invicta Models	V0806	V0812	V1015	NEW V1612
Rozmiar cięcia	812 x 610 mm (32" x 24")	812 x 1219 mm (32" x 48")	1016 x 1524 mm (40" x 60")	1550 x 1220 (61" x 48")
Szerokość	1450 mm (57")	1920 mm (75.5")	2080 mm (81.9")	2110 mm (83")
Głębokość	1390 mm (54.7")	1390 mm (54.7")	1590 mm (62.6")	1920 mm (75.6")
Wysokość	1250 mm (49.2")	1250 mm (49.2")	1250 mm (49.2")	1250 mm (49.2")
Waga	172 kg (379.1 lbs)	228 kg (502.65 lbs)	265 kg (584.2 lbs)	329 kg (725 lbs)
Max. prędkość cięcia	do 400 mm/s (16"/sec)	do 400 mm/s (16"/sec)	do 00 mm/s (16"/sec)	do 910 mm/s (26.3"/sec)
Przyspieszenie	do 0.5 m/sec ² (19.7"/sec ²)	do 0.5 m/sec ² (19.7"/sec ²)	do 0.5 m/sec ² (19.7"/sec ²)	do 2 m/sec ² (78.7"/sec ²)
Wymagania dotyczące zasilania	Jednofazowy - 230V 50Hz 9.6A - 2,2 KVA Jednofazowy - 208/230V 60Hz 12A - 2,5 KVA			
Wymagane ciśnienie powietrza	6 bar (3,5 CFM) 8 bar (5,3 CFM) z narzędziem oscylacyjnym			
Format pliku	SVG, .PLT, .DXF, .CF2, .HPGL, .XML, .PDF			
Zmiana narzędzia	Ręczna			
Dostępne narzędzia	90°, 45°, 40°, wytłaczanie, bigowanie, rysowanie, narzędzie oscylacyjne i narzędzie Kiss Cut			
Uchwyty na narzędzia	1 + 1F			
Łączność	Ethernet or USB			
Bufor danych	zewnątrzny komputer PC*			
System przechowywania nośników	Stół z podsysem i pneumatyczny system mocowania			
Narzędzie stałe	Pióro (opcja)			
Wydajność cięcia	0,1 > 5 mm (0,20") ze stycznym narzędziem tnącym 0,1 < 20 mm (0,79") z narzędziem oscylacyjnym			
Powtarzalność	≤ 0.1 mm			
Obsługiwany system operacyjny	Windows 7, 10, 11			
CropMarks Rec.	Kamera (w zestawie)+ Oprogramowanie (opcjonalnie)			



Arkuszyk magnetyczny



Składany karton

*Sprężarka powietrza i komputer nie wchodzi w skład zestawu

Optima

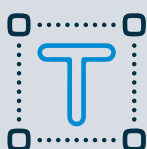
V Series

MASZYNA DO SZTANCOWANIA Z PODWÓJNĄ GŁOWICĄ

Model Optima to rozwiązanie odpowiednie niemal dla każdego zastosowania w branżach druku offsetowego i cyfrowego, reklamy, opakowań, a także mody i wyrobów skórzanych.

To idealne rozwiązanie do krótkich i średnich serii wykrawania, tworzenia prototypów, projektowania mebli z tektury typu plaster miodu, cięcia tkanin i kartonu, i wiele więcej.

Dzięki solidnej konstrukcji, wysokiej jakości komponentom oraz wszechstronności w obróbce różnych materiałów i grubości, Optima jest jednym z najbardziej pożądaných produktów wśród klientów serii V.



ROZMIAR MA ZNACZENIE

Model Optima dostępny jest w kilku rozmiarach stołów roboczych. Idealnie sprawdza się w połączeniu z płaskostołowymi drukarkami UV.



DWA MODUŁOWE UCHWYTY NARZĘDZI

Możliwość łatwej wymiany jednego narzędzia na inne pozwala użytkownikowi stworzyć idealne konfiguracje dla różnych wymagań cięcia.



ZMIANA NARZĘDZI W 8 SEKUND

- Wysoka jakość i precyzja cięcia w przypadku wielu materiałów
- Idealny stosunek jakości do ceny
- Niskie koszty utrzymania

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





DWA
NIEZALEŻNE
I MODUŁOWE
NARZĘDZIA

5 LAT*
GWARANCJI

GŁÓWNE ZASTOSOWANIA:

- Konturowe cięcie wydruków cyfrowych i offsetowych
- Produkcja pudełek i opakowań
- Ekspozytory i standy POS/POP
- Oznakowanie uliczne i firmowe
- Płyty lakiernicze offsetowe
- Modele architektoniczne
- Naklejki motocyklowe
- Meble z tektury typu plaster miodu
- Wzory do butów i branży odzieżowej
- Albumy fotograficzne

OBŚLUGIWANE MATERIAŁY:

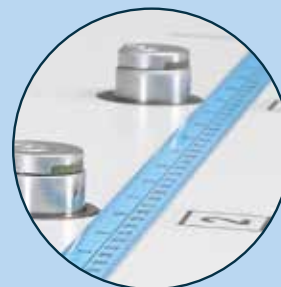
- Tektura falista i składana
- Winił / Plastik / Samoprzylepne folie
- Folie odblaskowe klasy diamentowej
- PVC i pianka
- Powłoki i gumy drukarskie
- Skóra i tkaniny



WYSOKA
PRECYZJA

OPTIMA

Seria Optima, podobnie jak Invicta i Integra, jest standardowo wyposażona w pneumatyczne składane zaciski i stół z podsysem. System mocowania, oprócz tego, że jest skutecznym narzędziem do zabezpieczania materiału, określa również punkt początkowy cięcia. Jest to świetna funkcja w przypadku materiałów niezadrukowanych, takich jak płyty powlekające do druku offsetowego i inne kartony.



CECHY MODELU OPTIMA

- Wyposażona w dwa niezależne uchwyty narzędziowe, umożliwiające różne kombinacje narzędzi.
- Łączy stół z podsysem ze składanym pneumatycznym systemem mocowania.
- Niezrównana elastyczność pracy z różnorodnymi materiałami.
- Niezwykła dokładność cięcia, nawet przy złożonych projektach.
- Możliwość dostosowania do różnych konfiguracji – także z oprogramowaniem OptiCrop (do wykrywania znaczników) i opcjonalnym oprogramowaniem opakowaniowym.
- Dostępna w 3 standardowych rozmiarach i jednym rozmiarze XL.



DOSTĘPNE NARZĘDZIA

Optima może być wyposażona we wszystkie kompatybilne narzędzia z następującymi uchwytami:

- Uchwyt narzędziowy wielofunkcyjny
- Uchwyt Versa-Tool
- Uchwyt narzędzi stałych



MTH



FTH



VTH



DANE TECHNICZNE



Płyta o strukturze plastra miodu



Składany karton

Optima Models	V1208	V1225	NEW V1612
Rozmiar cięcia	1230 x 850 mm (48.4" x 33.5")	1230 X 2450 mm (48.4" x 96.4")	1600 X 1230 mm (63" x 48.4")
Szerokość	2000 mm (78.7")	2340 mm (73.3")	2230 mm (88")
Głębokość	1520 mm (59.8")	3690 mm (123.2")	1830 mm (72")
Wysokość	1260 mm (49.6")	1260 mm (49.6")	1200 mm (47")
Waga	440 kg (970 lbs)	770 kg (1521 lbs)	550 kg (1212 lbs)
Maksymalna prędkość cięcia	do 583 mm (23") / sec		
Przyspieszenie	1 m/s (39.4 in/s)		
Wymagania dotyczące zasilania	Jednofazowy 208/230 V 50/60Hz 2.1/2.4 KVA 11.5/14 A	Jednofazowy 208/230 V 50/60Hz 2.1/2.4 KVA 11.5/14 A	Jednofazowy 208/230 V 50/60Hz 2.1/2.4 KVA 11.5/14 A
Wymagania dotyczące zasilania dodatkowej pompy	Single phase 208/230 V 50/60Hz 1.5/1.8 KVA 8.9/11 A		
Wymagane ciśnienie powietrza	6 bar/90 psi (3.5 CFM) 8 bar/115 psi (5,3 CFM) z narzędziem oscylacyjnym		
Format pliku	SVG, .PLT, .DXF, .CF2, .HPGL, .XML, .PDF		
Zmiana narzędzia	Ręczna		
Dostępne narzędzia	90°, 45°, 40°, wytłaczanie, bigowanie, rysowanie, narzędzie oscylacyjne		
Uchwyty na narzędzia	2 + 1F		
Łączność	Ethernet or USB		
Bufor danych	Zewnętrzny komputer PC*		
System przechowywania nośników	Stół z podsystemem i pneumatyczny system mocowania		
Narzędzie stałe	Pen (Optional)		
Wydajność cięcia	0.1 > 5 mm (0.20") with Tangential Blade 0.1 < 20 mm (0.79") with Oscillating Blade		
Powtarzalność	≤0.1 mm		
Obsługiwany system operacyjny	Windows 7, 10, 11		
CropMarks Rec.	Kamera (w zestawie)+ Oprogramowanie (opcjonalnie)		

*Sprężarka powietrza i komputer nie wchodzi w skład zestawu

Optima

V Series V1630

MASZYNA TNĄCA W WERSJI XL – EXTRA LARGE BED SIZE

Seria Optima XL łączy wszystkie najlepsze cechy standardowej serii Optima z możliwościami maszyny wielkoformatowej, tworząc rozwiązanie stworzone z myślą o zwiększeniu wydajności produkcyjnej oraz realizacji wielu procesów jednocześnie.

Duża powierzchnia cięcia, w połączeniu ze stołem podciśnieniowym, gwarantuje doskonałe przytrzymywanie materiału dla szerokiej gamy zastosowań.

Zaprojektowana do cięcia materiałów wielkoformatowych. To idealna maszyna tnąca dla tych, którzy: potrzebują większego stołu roboczego, szukają maksymalnej produktywności i gwarantowanej wydajności.



OD MAŁEGO FORMATU PO BARDZO DUŻY

Zarówno Optima, jak i Optima XL, są dostępne w czterech różnych rozmiarach stołu cięcia, co pozwala dopasować rozwiązanie do indywidualnych potrzeb — od małych do bardzo dużych nakładów. Wszystko to przy najlepszym stosunku ceny do jakości.



NAJWYŻSZA JAKOŚĆ WYKONANIA, NIEZAWODNOŚĆ I TRWAŁOŚĆ

Wszystkie maszyny serii V zostały zaprojektowane i stworzone z myślą o długowieczności. Powtarzalność i niezawodność to dwa kluczowe elementy, które definiują jakość, z której słynie marka Valiani.



ZMIANA NARZĘDZI W 8 SEKUND

Jak we wszystkich maszynach Valiani, możliwe jest wykrywanie znaczników druku — zarówno na pojedynczych arkuszach, jak i na wielu kopiach. Gdy projekt jest wydrukowany w mniejszym formacie, system odczytuje znaczniki przy każdej kopii i wykonuje odpowiednie cięcie konturowe. Przetwarzanie odwrotne to kolejna świetna funkcja, szczególnie przy cięciu i bigowaniu delikatnych materiałów.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





DOSTĘPNE NARZĘDZIA

Optima może być wyposażona we wszystkie kompatybilne narzędzia z następującymi uchwytami:

- Uchwyt narzędziowy wielofunkcyjny
- Uchwyt Versa-Tool
- Uchwyt narzędzi stałych



MTH



FTH



VTH



GŁÓWNE ZASTOSOWANIA:

- Cięcie konturowe wydruków
- Produkcja pudełek i opakowań
- POP/POS Displays
- Oznakowanie ulic i firm
- Arkusze winylowe/plastikowe/samoprzylepne
- Tekturowe meble o strukturze plastra miodu
- Naklejki motocyklowe

DANE TECHNICZNE

Optima XL	V1630
Rozmiar cięcia	1600 x 3050 mm (63"x120")
Szerokość	2340 mm / 92.1"
Głębokość	3690 mm / 145.3"
Wysokość	1260 mm / 49.6"
Waga	770 kg / 1522 lbs
Wymagania dotyczące zasilania	3 fazy - 400V 50Hz 13.5 A - 5.4 KVA 60Hz 16 A - 6.3 KVA
Wymagania dotyczące zasilania 208/240 V	6KVA - 25A

Pozostałe dane techniczne znajdują się na stronie 19.

Integra

V Series

FREZOWANIE, CIĘCIE I BIGOWANIE W JEDNYM URZĄDZENIU

Integra to system cięcia zaprojektowany do obróbki materiałów o większej gęstości i sztywności, typowych dla branż oznakowania i opakowań. Można go skonfigurować z frezerem o mocy 1 kW (opcjonalnie) oraz szeroką gamą narzędzi tnących, co gwarantuje wysoką wszechstronność i jakość obróbki najbardziej popularnych sztywnych materiałów wykorzystywanych w przemyśle graficznym.

Frezowanie, grawerowanie, cięcie i bigowanie w precyzyjny sposób są teraz możliwe dzięki Integra — włoskiemu produktowi o doskonałej jakości, charakteryzującemu się solidną budową, wysoką precyzją i niezawodnością.



FREZARKA I KW

Frezarka 1 kW pozwala na obróbkę większości sztywnych materiałów stosowanych w branży graficznej i reklamowej, takich jak: sztywny PVC / Forex, akryl / plexi, panele kompozytowe (Dibond / aluminium), drewno miękkie i twarde — do 13 mm grubości. Maksymalna średnica trzpienia frezującego to 8 mm.



JEDNO URZĄDZENIE - WIELE MOŻLIWOŚCI

Integra odpowiada na potrzeby związane z cięciem, cięciem półpełnym, bigowaniem i frezowaniem — wszystko w ramach jednej maszyny. Urządzenie jest wyposażone w kamerę o wysokiej rozdzielczości, która w połączeniu z opcjonalnym oprogramowaniem OptiCrop automatycznie rozpoznaje pozycję znaczników i umożliwia szybkie, precyzyjne cięcie konturowe. Optymalne mocowanie materiału zapewnia stół podciśnieniowy podzielony na strefy oraz pneumatyczny system mocowania.



WIĘKSZA AUTOMATYZACJA = WYŻSZA WYDAJNOŚĆ

Płaska konstrukcja maszyny Integra umożliwia znaczną automatyzację pracy: automatyczne dostosowanie głębokości cięcia, w pełni zmotoryzowane dwie głowice tnące, szybkie dostosowanie wysokości narzędzia do grubości obrabianego panelu.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM



**1 KW
FREZARKA**
OPCJONALNA

DWA
NIEZALEŻNE MODUŁOWE
UCHWYTY NARZĘDZIOWE

5 LAT*
GWARANCJI



GŁÓWNE ZASTOSOWANIA:

- Oznakowanie firmowe i reklamowe
- Talerze grawerowane / personalizowane tabliczki
- Folie odblaskowe / naklejki i winyle
- Ekspozytory POS/POP
- Banery reklamowe
- Wykrawanie wydruków cyfrowych i offsetowych
- Produkcja opakowań

OBSŁUGIWANE MATERIAŁY:

- Plexi / Akryl
- Dibond / Kompozyt aluminiowy
- Tworzywa sztuczne
- Pianka (foamboard)
- Drewno miękkie i twarde / MDF
- Tektura falista i składana



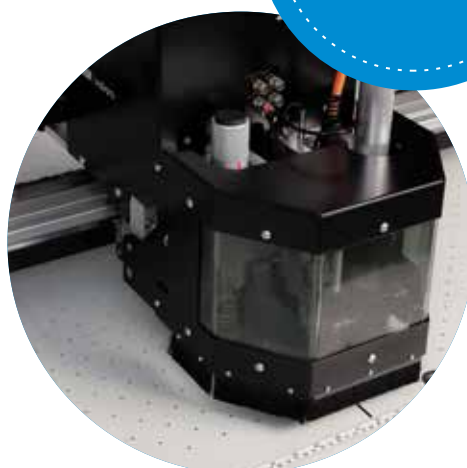
AUTOMATYCZNY CZUJNIK WYSOKOŚCI NARZĘDZIA

Zamocowany na stole maszyny, umożliwia automatyczne określenie wysokości narzędzia.

PRECYZJA, ŁATWOŚĆ OBSŁUGI I NIEOGRANICZONE MOŻLIWOŚCI TWORCZE

Model Integra może być wyposażony w frezer o mocy 1 kW, umożliwiający obróbkę sztywniejszych materiałów takich jak: PVC / Forex, akryl / plexi, Dibond / panele kompozytowe, drewno miękkie i twarde – do 13 mm grubości. Gdy frezarka nie jest używana, można ją bezpiecznie zaparkować po prawej stronie maszyny

5 LAT*
GWARANCJI

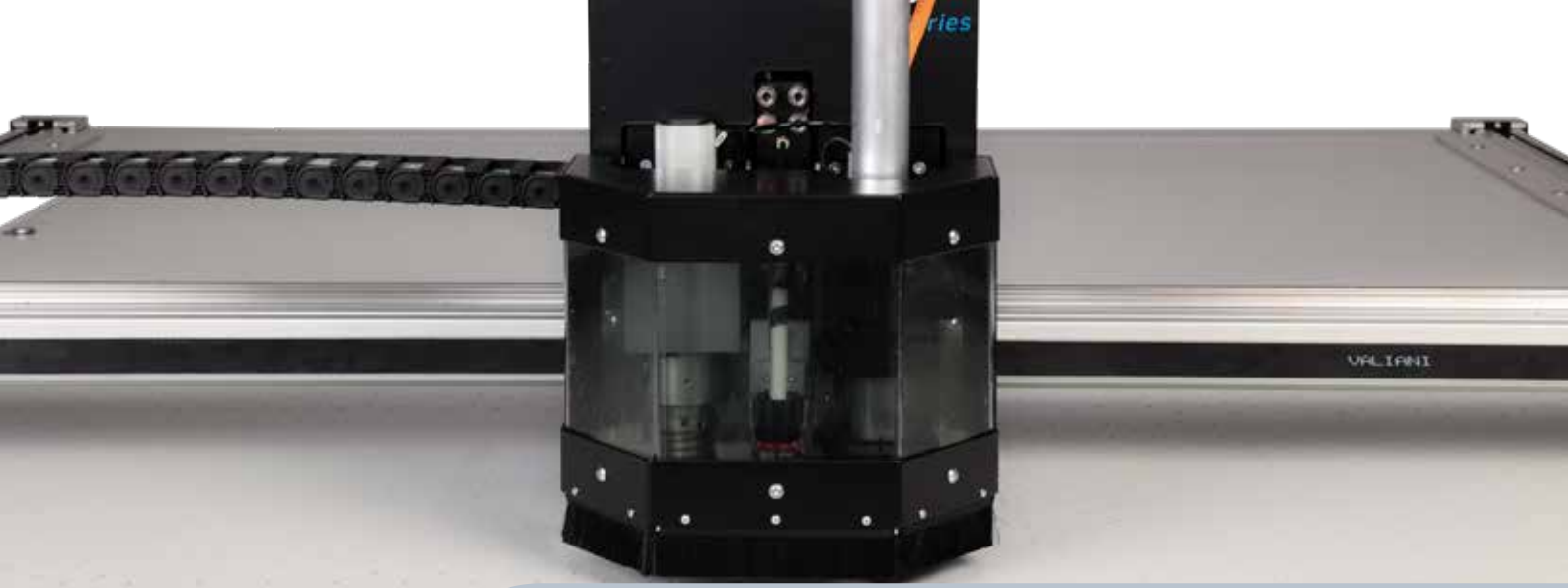


ODSYSANIE ODPADÓW*

Do precyzyjnego wykończenia elementów oraz usuwania pozostałości po frezowaniu, zalecane jest zastosowanie mocnego odkurzacza przemysłowego.

*opcjonalne

Sugerowane dla Integra	Dane techniczne odkurzacza:
Wymagania zasilania	Jednofazowy EU 220-240 V 50/60 Hz - 3.6 kVA - 16 A US 110-120 V 50/60 Hz - 2 kVA - 18 A



DOŚTĘPNE NARZĘDZIA

Integra może być wyposażona we wszystkie kompatybilne narzędzia z następującymi uchwytami:

- Uchwyt narzędziowy wielofunkcyjny
- Uchwyt Versa-Tool
- Uchwyt narzędzi stałych



MTH



FTH



VTH



DANE TECHNICZNE



Kompozyt aluminiowy



Plexi/akryl

Integra Models	NEW			
	V1612	V1620	V1630	V1225
Rozmiar cięcia	1620 x 1230 mm (63.7" x 48.4")	1600 x 2030 mm (63" x 80")	1600 x 3030 mm (63" x 119.2")	1230 x 2500 mm (48.4" x 98.5")
Szerokość	2225 mm (87.6")	2225 mm (97.6")	2480 mm (97.6")	2080 mm (81.9")
Głębokość	2045 mm (80.50")	2845 mm (112")	3700 mm (145.7")	3140 mm (123.6")
Wysokość	1285 mm (50.60")	1285 mm (50.6")	1360 mm (53.5")	1360 mm (53.5")
Waga	540 kg (1190 lbs)	650 kg (1433 lbs)	1030 kg (2270 lbs)	795 kg (1752 lbs)
Maksymalna prędkość cięcia	do 1000/s (39.3"/sec)			
Przyspieszenie	2.0 m/s			
Wymagania dotyczące zasilania	3 fazy- 400 V 50/60 Hz			
Wymagania dotyczące zasilania 400 V 50/60 Hz	4.8/5.4 KVA 12/13.5 A	7.8/9 KVA 19.5/22 A	7.8/9 KVA 19.5/22 A	7.8/9 KVA 19.5/22 A
Wymagania dotyczące zasilania 208/240 V*	6KVA - 25A	10 kVA - 48 A	10 kVA - 48 A	10 kVA - 48 A
Air pressure Requirements	6 bar/90 psi (3.5 CFM) 8 bar/115 psi (5.3 CFM) with Oscillating Tool			
Format pliku	SVG, .PLT, .DXF, .CF2, .HPGL, .XML, .PDF			
Zmiana narzędzi	ręczna			
Dostępne narzędzia	noże 90°, 45°, 40°, bigowanie, rysowanie, nóż oscylacyjny, frezarka 1 kW, Kiss Cut			
Uchwyty narzędzi	2 + 1F			
Łączność	Ethernet + USB			
Bufor danych	Zewnętrzny komputer (PC)*			
System trzymania materiału	stół z podsystemem + pneumatyczny system zaciskowy			
Bufor danych	Pen (Optional)			
Zakres grubości cięcia	0,1 – 5 mm (0,20") – przy użyciu głowicy stycznej, 0,1 – 20 mm (0,78") – przy użyciu głowicy oscylacyjnej, 0,1 – 13 mm (0,51") – przy użyciu głowicy frezującej			
Powtarzalność	≤0.1 mm			
Obsługiwany system operacyjny	Windows 7, 10, 11			
Znaczniki cięcia	Camera (Included) + Software (Optional)			

*Sprężarka powietrza i komputer nie wchodzą w skład zestawu

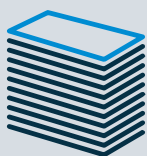
Omnia

V Series

AUTOMATYCZNA MASZYNA DO WYKRAWANIA

Omnia została zaprojektowana do automatycznego podawania i cięcia konturowego materiałów w celu tworzenia ekskluzywnych opakowań oraz unikalnych etykiet. Operator może załadować różne rodzaje materiałów o różnych grubościach i formatach — do 75 × 80 cm (29,5" × 31,5") w wersji Omnia 80 oraz do 75 × 105 cm (29,5" × 41,3") w wersji Omnia 100. Omnia pobiera arkusze na stół tnący za pomocą systemu ssącego, który unosi arkusze z podajnika i przenosi je na przenośnik taśmowy. Podajnik mieści do 600 arkuszy (350 g/m²), w zależności od grubości materiału.

Po umieszczeniu arkusza na stole, kamera odczytuje znaczniki cięcia, a maszyna wykonuje cięcie zgodnie z przesłanym plikiem. Gotowe, przetworzone arkusze spadają do tacy odbiorczej. Oprogramowanie umożliwia kontrolę nad wieloma scenariuszami pracy, w tym: obsługę plików cięcia z różnych programów graficznych, tryb QR Code, cięcie materiałów bez nadruku. Omnia doskonale sprawdza się przy wykrawaniu projektów z kartonu, takich jak: opakowania, teczki, wizytówki, etykiety kiss-cut. Dzięki solidnej konstrukcji poradzi sobie również z cięższymi materiałami, takimi jak: tektura falista, szary karton (chipboard), arkusze plastikowe, forex, płyty typu plaster miodu.



ZWIĘKSZONA WYDAJNOŚĆ PRODUKCJI

The oversized feeder and the withdrawal system automatically pick up and load the materials onto the cutting machine. The automatic crop mark detection enables a hands-free cutting process. A **signal tower light** notifies the operator when the feeder has reached to the minimum quantity so it can be reloaded and allowing for visual interaction with the operator at a distance.



CIĄGŁY SYSTEM PRACY

Omnia została zaprojektowana tak, aby mogła pracować automatycznie przez cały dzień, bez konieczności obecności operatora. Trzy słowa najlepiej oddają jakość, którą reprezentuje ten model: powtarzalność, niezawodność, trwałość.



WYSOKA JAKOŚĆ PRODUKCJI, NIEZAWODNOŚĆ I TRWAŁOŚĆ

Wszystkie maszyny z serii V zostały zaprojektowane i skonstruowane z myślą o długowieczności — by mogły służyć jak najdłużej, bez kompromisów.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





OMNIA 80

ROZMIAR MEDIÓW
75 X 80 CM
(29.5" X 31.5")

GŁÓWNE ZASTOSOWANIA:

- Konturowe cięcie etykiet, naklejek i winyli
- Pudełka składane i prototypy opakowań
- Płyty lakiernicze offsetowe
- Kartony i papiery do wykrawania
- Albumy fotograficzne
- Materiały POS/POP
- Produkcja kart okolicznościowych, pocztówek itp.
-

OBSŁUGIWANE MATERIAŁY:

- Karton składany
- Karton typu SBS
- Tektura falista (do 2 mm)
- Folie i winyle samoprzylepne
- Papiery offsetowe i kredowe
- Arkusze do lakierowania offsetowego



MAKSYMALNA WYSOKOŚĆ CIĘCIA 12,7 MM (1/2")

Podawanie i cięcie sztywnych materiałów o grubości do 12,7 mm (1/2") za pomocą narzędzia oscylacyjnego*.

*Opcjonalnie

Summa | **valiani**
your perfect cut



CECHY WYRÓŻNIAJĄCE MODEL OMNIA

- Oświetlenie wieży sygnalizacyjnej do wizualnej interakcji z operatorem
- Równoległe podawanie arkuszy do 37 x 105 cm (14,5" x 41,3")
- Przenośnik z prowadnicą zapobiegającą zbaczaniu mediów z trasy
- Wsparcie dla laptopów / komputerów PC
- Ponadwymiarowa taca wychwytowa
- Podajnik ponadwymiarowy - pojemność 200 mm (7,87")
- Nieprzerwane ładowanie nośników w arkuszach
- Maty bezpieczeństwa

OMNIA 100

ROZMIAR MEDIÓW DO
75 X 105 CM
(29.5" X 31.3")



**OSZCZĘDNOŚĆ CZASU I
PIENIĘDZY**
WYMIEN PÁS TRANSMISYJNY SAMODZIELNIE

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM



10 POWODÓW DLACZEGO

1. Ciągłe ładowanie i przetwarzanie arkuszy
2. Podajnik o dużej pojemności (200 mm – 7,87")
3. Precyzyjne cięcie i bigowanie większości materiałów
4. Brak potrzeby operatora / Zautomatyzowany cykl pracy
5. Cięcie sztywnych materiałów o grubości do 12,7 mm (1/2")
6. Narzędzie Kiss-Cut do winylu i cienkiego papieru
7. Obróbka sztywnych materiałów dla luksusowych opakowań
8. Kamera i oprogramowanie zapewniające precyzyjne dopasowanie grafiki
9. Podawanie dwóch arkuszy jednocześnie (SRA3 lub większe formaty)
10. W 100% wyprodukowana we Włoszech



**DOSKONAŁE
WYKONANIE,
NIEZAWODNA PRACA,
NIEZMIENNA JAKOŚĆ**

ŚREDNI CZAS CIĘCIA NA ARKUSZ

Średni czas przetwarzania jednego arkusza wynosi od 25 do 40 sekund podczas cięcia pudełka lub teczki o średnim stopniu złożoności.



DOSTĘPNE NARZĘDZIA

Omnia może być wyposażona we wszystkie kompatybilne narzędzia z następującymi uchwytami:

- Uchwyt narzędziowy wielofunkcyjny
- Uchwyt Versa-Tool
- Uchwyt narzędzi stałych



MTH



FTH



VTH



TECHNICAL DATA



Karton składany



Ekspozytory

Omnia Models	V0708	V0710
Maksymalny rozmiar cięcia	750 x 800 mm (29.5"x31.5")	750 x 1050 mm (29.5"x41.3")
Szerokość	1790 mm (70")	1790 mm (70")
	2190 mm (86.2") w/ PC stand	2190 mm (86.2") w/ PC stand
Głębokość	3860 mm (152")	4370 mm (172")
Wysokość	1320 mm (52")	1320 mm (52")
Waga	890 Kg (1962 lbs)	950 Kg (2094 lbs)
Minimalny rozmiar mediów	297 x 210 mm (A4) (11.6" x 8.2") - Portrait	297 x 210 mm (A4) (11.6" x 8.2") - Landscape
Maksymalny rozmiar wykrawania	740x790 mm (29.1"x31.1")	740x1040 mm (29"x41")
Szerokość z matą ochronną	3280 mm (129,2")	
Maksymalna prędkość cięcia	1167 mm (45.9") / sec	
Przyspieszenie	4 m/s ² (157 in/s ²)	
Wymagania dotyczące zasilania	3 Phase – 400 V 50/60 Hz	
Wymagania dotyczące zasilania 400 V 50/60 Hz	4.9/5.2 KVA 12.3/13 A	5.6/6.1 KVA 14/15.3 A
Wymagania dotyczące zasilania 208/240 V	6KVA - 25A	
Wymagane ciśnienie powietrza	6 bar/90 psi (3.5 CFM) 8 bar/115 psi (5.3 CFM) with Oscillating Tool	
Format pliku	SVG, .PLT, .DXF, .CF2, .HPGL, .XML, .PDF	
Zmiana narzędzia	ręczna	
Narzędzia dostępne	noże 90°, 45°, 40°, bigowanie, rysowanie, nóż oscylacyjny, frezarka 1 kW, Kiss Cut	
Uchwyty narzędziowe	2 + (1F)	
Łączność	Ethernet + USB	
Bufor danych	Zewnętrzny komputer (PC)*	
System przechowywania mediów	Podsyp	
Narzędzie stałe	Pióro (Opcja)	
Pojemność podajnika	600 arkuszy (300 g/m ²) - Wysokość 200 mm (7,8")	
Wydajność cięcia	0,1 > 5 mm (0,19") z ostrzem stycznym 0,1 > 12,7 mm (0,5") z ostrzem oscylacyjnym	
Powtarzalność	≤0.1 mm (0,0039")	
System operacyjny	Windows 7, 10, 11	

*Sprężarka powietrza i komputer nie wchodzi w skład zestawu

Omnia Evo

V Series

EWOLUCJA NIEOGRANICZONEGO PRZEŁYWU PRACY

Omnia EVO została zaprojektowana z myślą o automatycznym podawaniu i wycinaniu konturowym materiałów w celu tworzenia ekskluzywnych opakowań i unikalnych etykiet. Operator może załadować różne rodzaje materiałów o wymiarach do 75 x 105 cm / 29,5" x 41,3" i o różnej grubości.

Omnia EVO podaje materiał na stół tnący za pomocą systemu ssącego, który unosi materiał z podajnika i przesuwa go na przenośnik, rozpoczynając tym samym automatyczny proces pracy.



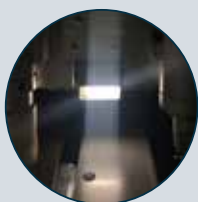
TOOLS – NO COMPROMISES

Wybierz własną kombinację:
Cięcie, bigowanie, V-cutting,
kiss-cutting.



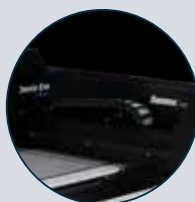
ZWIĘKSZONA WYDAJNOŚĆ I SZYBKOŚĆ

Podajnik o dużej pojemności: 200 mm (7,87") kartonu 300 GSM.



KAMERA

Wyposażony w diodę LED do odczytywania znaków cięcia, nawet przy słabym oświetleniu.



SILNIKI LINIOWE BEZ PASKA

Zwiększona wydajność, szybkość i niesamowita precyzja.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





OMNIA EVO

ROZMIAR MEDIÓW DO
75 X 100 CM
(29.5" X 40.5")

DOSTĘPNE NARZĘDZIA

Omnia Evo może być wyposażona we wszystkie kompatybilne narzędzia z następującymi uchwytami:

- Uchwyt narzędziowy wielofunkcyjny
- Uchwyt Versa-Tool
- Uchwyt narzędzi stałych



MTH



FTH



VTH



DANE TECHNICZNE



Karton



Luksusowe opakowania

Omnia EVO	V0710
Maksymalny rozmiar cięcia	750 x 1050 mm (29.5" x 41.3")
Szerokość	1790 mm (70.47") 2715 mm (106.9") w/ PC stand
Głębokość	4370 mm (172")
Wysokość	1325 mm (52")
Waga	1030 kg (2270,7 lbs)
Minimalny rozmiar mediów	210 x 297 mm (A4) – (8.2 x 11.6") Portrait
Maksymalny rozmiar wykrawania	740 x 1040 mm (29" x 40.5")
Szerokość z matą ochronną	2190 mm (86.2")
Maksymalna prędkość cięcia	1167 mm (46") / sec
Przyspieszenie	9 m/s ² (354.33 in/s ²)
Wymagania dotyczące zasilania	3 fazy – 400 V 50/60 Hz
Wymagania dot. zasilania 400 V	8.4/8.85 KVA 21/22 A
Wym. dot. zasilania 208/240 V	10KVA - 48A
Wymagane ciśnienie powietrza	6 bar/90 psi (3.5 CFM) 8 bar/115 psi (5.3 CFM) Zmiana narzędzia
Format pliku	SVG, .PLT, .DXF, .CF2, .HPGL, .XML, .PDF
Zmiana narzędzia	Ręczna
Narzędzia dostępne	90°, 45°, 40°, wytłaczanie, bigowanie, narzędzie oscylacyjne i narzędzie Kiss-Cut
Uchwyty na narzędzia	2 + (1F)
Łączność	Ethernet + USB
Bufor danych	Zewnętrzny komputer (PC)
System przechowywania mediów	Podsys
Narzędzie stałe	Pióro (opcja)
Pojemność podajnika	600 arkuszy (300 GSM) - Wysokość 200 mm (7,8")
Wydajność cięcia	0.1 > 5 mm (0.19") z ostrzem stycznym 0.1 > 12.7 mm (0.5") z ostrzem oscylacyjnym
Powtarzalność	≤0.1 mm
Obsługiwany system operacyjny	Windows 7, 10, 11

Narzędzia i uchwyty

MODUŁOWY SYSTEM NARZĘDZIOWY

Kombinacje narzędzi i uchwytów sprawiają, że płaskie plotery tnące serii V są idealnym rozwiązaniem dla wielu zastosowań i różnorodnych materiałów.



UCHWYTY

Wszystkie maszyny tnące serii V oparte są na modułowym systemie narzędziowym, który umożliwia montaż różnych narzędzi z zestawu wspólnych elementów. Dzięki temu systemowi użytkownicy mogą szybko konfigurować narzędzia do różnych procesów wykończeniowych. Skraca to czas przebrojenia maszyny i zwiększa wydajność pracy.



NARZĘDZIA

Seria V posiada zestaw narzędzi, które można zamontować na wielofunkcyjnym uchwycie narzędziowym, co rozszerza zakres dostępnych procesów cięcia w niektórych modelach – takich jak nóż oscylacyjny, narzędzie V-Cut, narzędzie Kiss-Cut i wiele innych. Narzędzia serii V oferują użytkownikom zarówno modułowość, jak i możliwość szybkiej wymiany. Ta wszechstronność zwiększa możliwości maszyny, przynosząc wymierne efekty i mierzalny zwrot z inwestycji (ROI).



WYMIENNE GŁOWICE* (DO POŁĄCZENIA Z NARZĘDZIEM VERSATOOL)

Seria V oferuje również gamę wymiennych głowic* dla całej linii urządzeń. Głowice te są mocowane i pozycjonowane na zespole tnącym za pomocą kilku małych, lecz silnych magnesów, co umożliwia szybkie blokowanie i eliminuje potrzebę użycia dodatkowych elementów mocujących. Do każdej głowicy dołączony jest dedykowany widełkowy klin, który umożliwia łatwą, bezpieczną i szybką wymianę głowicy. Każda głowica narzędziowa posiada oznaczenie kolorystyczne, co ułatwia jej rozpoznanie na pierwszy rzut oka.

* PATENT MIĘDZYNARODOWY

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





LEGENDA



MTH
Multifunctional
Tool Holder



VTH
Versa-Tool
Tool Holder



FTH
Fixed
Tool Holder

UCHWYTY NA NARZĘDZIA



IN
Invicta



OP
Optima



IG
Integra



OM
Omnia

PLOTERY (MODEL)

UCHWYTY



WIELOFUNKCYJNY UCHWYT NARZĘDZIOWY (MTH)



Wielofunkcyjny uchwyt narzędziowy został zaprojektowany do współpracy z wieloma różnymi narzędziami. Prostota tego uchwytu sprawia, że zmiana narzędzi jest niezwykle łatwa. Prosty system blokujący umożliwia operatorowi wymianę narzędzi w każdej chwili, kiedy proces cięcia tego wymaga, w mniej niż 10 sekund. Ta funkcja pozwala na wykorzystanie niezliczonej liczby narzędzi na maszynie, niezależnie od liczby modułów uchwytów narzędziowych. Wielofunkcyjny uchwyt narzędziowy standardowo wyposażony jest w szybkie i łatwe ręczne ustawienie głębokości ostrza lub nacisku do bigowania (automatyczne ustawienie na modelu Integra). Uchwyt może pracować w trybie nacisku lub pozycji.

- **Szybka wymiana narzędzi i brak konieczności kalibracji**
- **Wysoka precyzja i szybka konfiguracja regulacji**
- **Długa żywotność i wytrzymałość**



UCHWYT VERSATOOL (VTH)



VersaTool to kwintesencja narzędzia typu All-in-One, zaprojektowanego do współpracy ze wszystkimi wymiennymi głowicami tnącymi. VersaTool, w połączeniu z odpowiednimi głowicami tnącymi, jest idealny do cięcia półwzdłużnego i pełnego na płytach lakierniczych / gumowych pokrowcach, wszelkiego rodzaju tekturze oraz cięcia V-45° na szarej tekturze wiórowej. Dzięki opatentowanemu systemowi magnesów, czas wymiany narzędzi jest drastycznie skrócony, co zapewnia precyzję cięcia i zwiększa wydajność maszyny. Uchwyty VersaTool mogą być wyposażone w głowice tnące pod kątem 40°/45°, głowice do tłoczenia/odwrotnego tłoczenia, głowice do bigowania oraz głowice do cięcia półwzdłużnego 90° i cięcia na wylot

- **Szybka wymiana narzędzi i brak konieczności kalibracji**
- **Wszechstronność i niezawodność**
- **Nieograniczone możliwości rozbudowy / brak przestarzałych rozwiązań**



STAŁY UCHWYT NARZĘDZIOWY (FTH)

IN OP IG OM

Na maszynach serii V istnieje możliwość zamontowania dodatkowego, stałego uchwytu na narzędzie piszące, oprócz standardowych uchwytów dostarczanych w zestawie. Uchwyt ten obsługuje każdy typ długopisu, ołówka i pisaka, zaprojektowany do rysowania i pisania na różnych materiałach, w tym na tekturze i papierowych szablonach wykorzystywanych w przemyśle odzieżowym.



NARZĘDZIA



WYDAJNY PNEUMATYCZNY NÓŻ OSCYLACYJNY (PPO)

Oscylacyjne narzędzie tnące służy do cięcia grubych materiałów takich jak: tektura plastra miodu, kompozytowej pianki, coroplastu, forex/PVC i wielu innych materiałów. Narzędzie to jest napędzane pneumatycznie, co sprawia, że jest idealne do cięcia ciężkich materiałów o grubości do 20 mm (3/4")*, ale poradzi sobie także z cieńszymi i bardziej miękkimi materiałami. Połączenie siły ciśnienia powietrza i skoku 8 mm sprawia, że narzędzie to nadaje się do szerokiego zakresu zastosowań.

- **Wydajne i niewymagające konserwacji narzędzie pneumatyczne**
- **Skok 8 mm/ 9.000 Bpm**
- **Wydajność cięcia 20 mm (3/4")***
- **Kompatybilny z MTH**

*W zależności od sztywności materiału

MATERIAŁY



Płyta o strukturze
plastra miodu



Płyty PVC/
Forex/Foam



Płyta
Coroplast



Uszczelki
gumowe



SZYBKI PNEUMATYCZNY NÓŻ OSCYLACYJNY (HPO)

Idealne do tkanin, pianek, poliuretanu i materiałów falistych. Wysokowydajne narzędzie tnące oscylacyjne to pneumatycznie zasilane narzędzie, które łączy wysoką wydajność z wyjątkową precyzją. Skok 8 mm i wysoka częstotliwość oscylacji pozwalają na obróbkę miękkich i cieńszych materiałów z większą prędkością, osiągając doskonałą jakość przy cichej pracy.

- **Wysoka wydajność**
- **Skok 8 mm/ 14.000 Bpm**
- **Wydajność cięcia 20 mm (3/4") na bardzo miękkich materiałach, takich jak płyty piankowe**
- **Kompatybilny z MTH**

MATERIAŁY



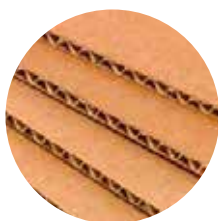
Wielowarstwowa
tektura falista



Tekstylia
i skóra



Płyta foam (pianka)



Mikro tektura
falista



WIELOFUNKCYJNY NÓŻ STYCZNY (MT)



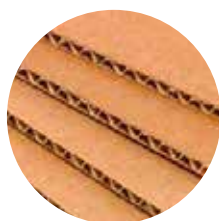
Do kartonu składanego i tektury falistej, winylu, cienkich tworzyw sztucznych i wielu innych materiałów. Narzędzie tnące tangencjalne to precyzyjne narzędzie wielogłębokościowe, zdolne do obróbki materiałów o grubości do 5 mm (3/16"). Nóż tangencjalny umożliwia cięcie z pełną prędkością, zapewniając wyjątkowo wysoką jakość wykończenia. Narzędzie to jest standardowo dołączane do wszystkich maszyn, z wyjątkiem modelu Invicta (opcjonalne)

- **Wysokiej jakości wykończenie**
- **Wszechstronny, obsługuje większość cienkich materiałów**
- **Zdolność cięcia 5 mm (3/16")**

MATERIAŁY



Składany karton i tektura



Mikro tektura falista



Klej krystaliczny do naklejek motocyklowych



Szara płyta wiórowa



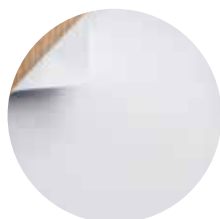
NÓŻ STYCZNY KISS-CUT (KCT)



Narzędzie Kiss-Cut zaprojektowano do precyzyjnego nacinania górnej warstwy cieńszych materiałów. Dzięki mechanicznie sterowanemu ostrzu umożliwia niezwykle dokładne cięcia. Wyposażone w prowadnicę ostrza, narzędzie zapewnia stałą i precyzyjną kontrolę głębokości cięcia w różnych zastosowaniach – od naklejek winylowych po etykiety i kalkomanie.

- **Typ: Ciśnienie sterowane sprężyną**
- **Sterowanie: ręczne, za pomocą obracającego się dysku na uchwycie narzędzia**
- **Ciśnienie: Sprężyny do 120 g, 650 g i 1800 g**

MATERIAŁY



Papier <200gr



Winyl klejowy do piaskowania



Baner samoprzylepny PCV



Folia ochronna



Ø 16 - Ø 32 mm



UNIWERSALNE NARZĘDZIE DO BIGOWANIA (UCT)



Uniwersalne narzędzie do bigowania to narzędzie wielofunkcyjne, które standardowo wyposażone jest w 9 kółek, oferujących funkcje bigowania i perforowania. Narzędzie to potrafi bigować szeroką gamę materiałów, takich jak karton składany i tektura falista, polipropylen, arkusze jedno- i dwufalowe itd. Koła można łatwo wymieniać dzięki systemowi magnetycznemu, który zapewnia szybkie i wygodne mocowanie.

- Regulowane ciśnienie bigowania
- Czyste i precyzyjne zgięcia
- Łatwe w montażu koła
- Kompatybilne z MTH

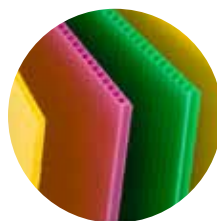
MATERIAŁY



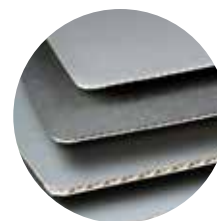
Składany karton i tektura



Mikro tektura falista



Polipropylen o strukturze plastra miodu



Tektura falista archiwalna



Ø 60 mm



NARZĘDZIE DO BIGOWANIA WIEŁOŚCIENNEGO (MCT)



4 Koła do Bigowania Multi-Flute są zaprojektowane do obróbki grubej tektury falistej o podwójnej i potrójnej fali. Działają w połączeniu ze specjalnym narzędziem do bigowania, które należy zakupić osobno.* Większa średnica kółek pozwala na tworzenie precyzyjnych zgięć, zarówno wzdłuż, jak i w poprzek fal. Koła Multi-Wall Creasing mogą być łatwo wymieniane dzięki systemowi magnetycznemu, zapewniającemu szybkie i wygodne mocowanie.

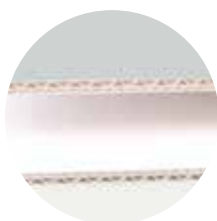
- Łatwy montaż kół
- Czyste zgięcia na tekturze falistej podwójnej i potrójnej
- Regulowany nacisk bigowania

*Narzędzie do bigowania wielościennego i kółka są opcjonalne na życzenie i nie wchodzi w skład powyższego uniwersalnego narzędzia do bigowania.

MATERIAŁY



Jednościenna tektura falista



Dwuścienny karton archiwalny



Trójścienna tektura falista



Polipropylen o strukturze plastra miodu



NARZĘDZIE DO RYSOWANIA PLOTEROWEGO (PDT)

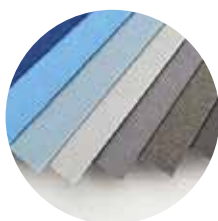


Dla osób potrzebujących nanosić numery części lub nazwy zleceń na elementy przed cięciem, dostępne jest Narzędzie do rysowania ploterowego (Plot Drawing Tool), które montuje się w standardowym korpusie uchwytu narzędziowego i wykorzystuje standardowy wkład długopisowy typu kulkowego. To narzędzie idealnie nadaje się również do oznaczania materiałów, takich jak karton, za pomocą tekstu, znaków lub symboli – szczególnie w branży odzieżowej.



- Wysoka prędkość
- Szybka wymiana pióra
- Idealny do tekstu lub znaków na kartonie
- Kompatybilny z MTH

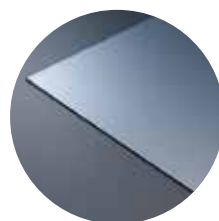
MATERIAŁY



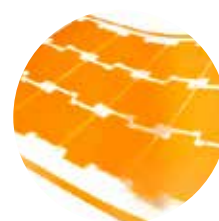
Karton składany



Dowolny karton do wzorów odzieży



Arkusz poliwęglanu



Płyty lakiernicze na bazie poliestru



V-CUT AND BEVEL TOOL (VBT)



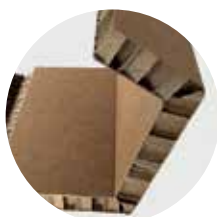
Narzędzie do cięcia V (V-Cutting Tool) to specjalistyczne narzędzie przeznaczone do tworzenia fazowanych krawędzi oraz składania grubszych materiałów. Idealnie sprawdza się przy produkcji trójwymiarowych konstrukcji z tektury plastra miodu, pianek typu foam core lub lekkich płyt displayowych z coroplastu. Narzędzie posiada wymienne uchwyty na ostrza*, które umożliwiają cięcia pod kątem: 15°, 22,5°, 30° (opcjonalnie), 45° (w zestawie). Obsługiwana grubość materiałów wynosi od 6 mm (0,23") do 16 mm (0,62").



- Typ: Ciśnienie sterowane sprężyną
- Sterowanie: ręczne, za pomocą obracającego się dysku na uchwycie narzędzia
- Ciśnienie: Sprężyny do 120 g, 650 g i 1800 g

*Dostępne tylko w modelach Optima i Integra

MATERIAŁY



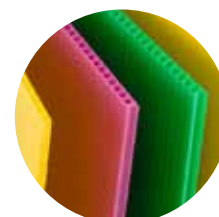
Tektura o strukturze plastra miodu



Trójścienna tektura falista



Foam board



Lekki coroplast



IN



NARZĘDZIE FREZUJĄCE (RT)



Frezarka o mocy 1 kW umożliwia obróbkę większości popularnych sztywnych materiałów wykorzystywanych w branży graficznej i reklamowej, w tym: sztywne PVC / Forex, akryl / pleksi, panele kompozytowe Dibond / aluminium, miękkie i twarde drewno – do grubości 13 mm (0,5"). Zapewnia doskonałe wykończenie materiałów zadrukowanych oraz wielu innych. Średnica chwytu freza może wynosić maksymalnie 8 mm (0,315").

- Zakres prędkości 5000 - 60000 obr.
- Wymiana narzędzia do frezowania: klucz ręczny

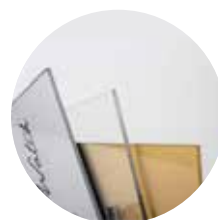
MATERIAŁY



Kompozyt
aluminiowy



Miękkie i twarde
drewno/MDF



Plexi i akryl



Pvc/Forex

WYMIENNE GŁOWICE*

Do połączenia z VersaTool



* PATENT



WHITE 90° - CIĘCIE PROSTE I CZĘŚCIOWE (IHW)



Głowica 90° White została opracowana do cięcia szerokiej gamy materiałów o grubości do 6,3 mm (1/4"), a także do wykonywania cięć częściowych (half-cut). Standardowo wyposażona jest w jeden wałek dociskowy oraz stopkę teflonową. Najczęściej stosowana jest do cięcia szarej tekstury introligatorskiej przy tworzeniu wieczek i etui dla opakowań luksusowych. Doskonale sprawdza się również w pracy z gumami offsetowymi oraz foliami lakierniczymi.

- Wielofunkcyjna głowica tnąca
- Narzędzie do cięcia częściowego (half-cut) na szarej teksturze introligatorskiej
- Czyste i precyzyjne cięcie folii lakierniczych i gum offsetowych
- Kompatybilna z uchwytem VersaTool

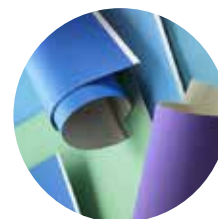
MATERIAŁY



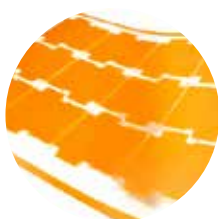
Szara płyta
wiórowa



Luksusowe
opakowania



Płyty lakiernicze i
guma



Płyty lakiernicze
na bazie poliestru



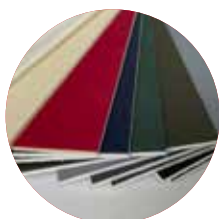
GREEN 40° - BEVEL CUT (IHG)



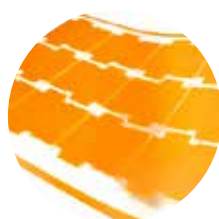
Głowica Green 40° wykonuje cięcie ukośne pod kątem 40°, co czyni ją idealną zarówno do cięcia drobnych kształtów, jak i tradycyjnego cięcia fazowanego. Główne cechy: kąt cięcia: 40°, maksymalna grubość materiału: do 2,3 mm (0,09"). Zalecane materiały: karton passepartout (mat board), płyty lakiernicze offsetowe na bazie poliestru. To narzędzie doskonale sprawdza się w precyzyjnych projektach, takich jak oprawy graficzne, dekoracje czy formy drukarskie.

- **Idealne narzędzie do cięcia ukośnego płyt matowych**
- **Skomplikowany wzór wycięty na płytach lakierowanych na bazie poliestru**
- **Kompatybilny z uchwytem VersaTool**

MATERIAŁY



Standardowa
płyta matowa
do 2.3mm



Płyty lakiernicze
na bazie poliestru



Tektura matowa
zamszowa do
2.3mm



Tektura falista
archiwalna



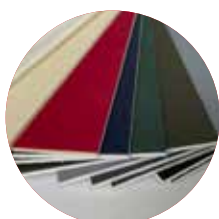
BLUE 45° - BEVEL CUT (IHB)



Głowica Blue 45° wykonuje cięcie ukośne pod kątem 45° i jest przeznaczona zarówno do standardowego cięcia fazowanego, jak i do cięcia typu V-Cut. Główne cechy: kąt cięcia: 45°, maksymalna grubość materiału: do 5 mm (3/16"). Zastosowania: luksusowe opakowania, w szczególności produkcja sztywnych pudełek, cięcie szarej tektury intrologatorskiej (grey chipboard) cięcie pianki (foam board). To narzędzie zapewnia wysoką precyzję i doskonałe wykończenie krawędzi, spełniając wymagania branż premium.

- **Bardziej wyraźny skos na matowych płytach**
- **Idealny do wysokiej klasy luksusowych pudełek**
- **Cienkie krawędzie na wycięciach w kształcie litery V**
- **Kompatybilny z uchwytem VersaTool**

MATERIAŁY



Standardowa
płyta matowa



Płyta z pianki do
5 mm



Szara płyta
wiórowa do 5 mm



Luksusowe
opakowania



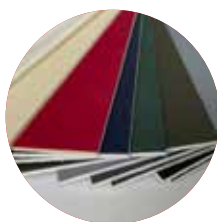
PURPLE - GŁOWICA EMBOSING/DEBOSSING (IHP)



Głowica Embossing/Debossing Purple obejmuje cztery różne rodzaje końcówek i służy do tworzenia cienkich dekoracji poprzez wywieranie nacisku na różne materiały. Umożliwia wytłaczanie (embossing) i odwrotne wytłaczanie (debossing) dowolnych kształtów lub wzorów na powierzchni materiału. Rodzaj dekoracji (wytłaczanie lub wytłaczanie odwrotne) zależy od sztywności i konsystencji materiału. Zawiera 4 różne końcówki, które pozwalają dostosować narzędzie do różnych potrzeb dekoracyjnych.

- **Nadaj swojemu projektowi inny wymiar**
- **Podnieś powierzchnię swojego projektu**
- **Idealny do zastosowań związanych z alfabetem Braille'a**
- **Kompatybilny z uchwytem VersaTool**

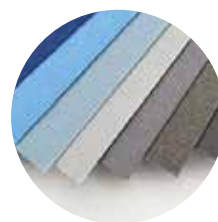
MATERIAŁY



Standardowa
płyta matowa



Papier powlekany
i laminowany



Karton składany



Znaki w alfabecie
Braille



GREY 90° - CIĘCIE PROSTE I CIĘCIE CZĘŚCIOWE (IHW)



Głowica Grey 90° została zaprojektowana do cięcia szerokiej gamy materiałów o grubości do 6,3 mm (1/4"), a także do wykonywania cięcia częściowego (half-cut). Główne cechy: kąt cięcia: 90°, maksymalna grubość materiału: do 6,3 mm (1/4"). Standardowe wyposażenie: jeden wałek dociskowy oraz stopka teflonowa.

- **Wielofunkcyjna głowica tnąca**
- **Narzędzie do cięcia częściowego szarej tektury introligatorskiej**
- **Czyste i precyzyjne cięcie folii lakierniczych i gum**
- **Kompatybilna z uchwytem VersaTool**

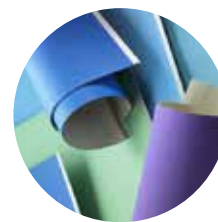
MATERIAŁY



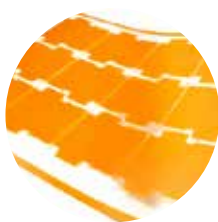
Szare arkusze
płyty wiórowej



Luksusowe
opakowania



Płyty lakiernicze i
guma



Płyty lakiernicze
na bazie poliestru



BROWN – BIGOWANIE / NACINANIE (IHBR)



Zestaw narzędzi bigujących Creasing Brown składa się z jednej głowicy wyposażonej w 9 kółek o różnych geometriach, które zostały opracowane z myślą o rynku opakowań – dla użytkowników potrzebujących bigować karton jednostronnie powlekany (cardstock), tekturę falistą, tekturę warstwową oraz polipropylen. Funkcjonalnie odpowiada narzędziu Universal Creasing Tool (UCT).

- Idealne narzędzie do cięcia pod kątem dla kartonów passe-partout (mat board)
- Precyzyjne cięcie złożonych wzorów na płytach lakierniczych na bazie poliestru
- Kompatybilne z uchwytem VersaTool

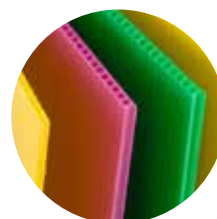
MATERIAŁY



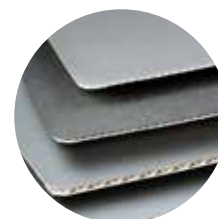
Składany karton i tektura



Mikro tektura falista



Polipropylen o strukturze plastra miodu



Tektura falista archiwalna

KOŁA

BROWN – KÓŁKA BIGUJĄCE (CZĘŚĆ IHBR)



1
Narzędzie do perforacji: Ząbkowane kółko tnące, Ø 32 mm, 2-1 mm step.



2
Narzędzie z ostrzem: Metalowy okrągły nóż Ø 32 mm średnica



3
Narzędzie do perforacji: Ząbkowane kółko tnące, Ø 32 mm, 3-1 mm step.



4
Narzędzie do punktowania: 32 mm średnicy 2 mm okrągły grzebień



5
Narzędzie do punktowania: 32 mm średnicy 1.5 mm okrągły grzebień



6
Narzędzie do punktowania: 32 mm średnicy 1 mm okrągły grzebień



- 7 Narzędzie do punktowania: 16 mm średnicy, 0,7 mm okrągły grzebień.
- 8 Narzędzie do punktowania: 16 mm średnicy, 1 mm okrągły grzebień.
- 9 Narzędzie do punktowania: 16 mm średnicy, 1,5 mm okrągły grzebień.

NARZĘDZIA STAŁE



WIELOFUNKCYJNE NARZĘDZIE DO RYSOWANIA (MDT)



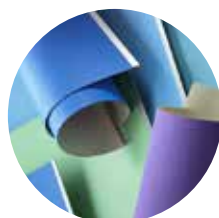
Na każdej maszynie istnieje możliwość zamontowania stałego narzędzia jako trzeciego lub drugiego narzędzia opcjonalnego, w zależności od modelu maszyny. Narzędzie do rysowania wielofunkcyjne jest bardzo łatwe w obsłudze, ponieważ obsługuje standardowe narzędzia rysunkowe, takie jak pisaki i długopisy kulkowe.

- Dostępne dla modeli Invicta, Optima, Integra i Omnia
- Kompatybilne z dowolnym rodzajem długopisu
- Pasuje do stałego uchwytu narzędziowego (Fixed Tool Holder)

MATERIAŁY



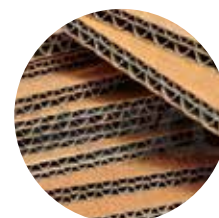
Płyta matowa



Płyty lakiernicze i guma



Dowolny karton do wzorów odzieży



Tektura falista



NASZE WKŁADY DO DŁUGOPISÓW PASUJĄ DO NIEMAL KAŻDEGO RODZAJU PISAKA DOSTĘPNEGO NA RYNKU.

WYMIENNE PIÓRA



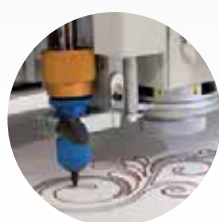
1

Brąz/złoto:
Górny i dolny
średnica
15-8.5 mm



2

Czarny/Czerwony:
Górny i dolny
średnica
8.5-5.5 mm



3

Pomarańczowy/niebieski:
Górny i dolny
średnica
11-5.8 mm

OPROGRAMOWANIE

To, co wyróżnia serię V, to możliwość integracji innowacyjnych i niezwykle łatwych w obsłudze rozwiązań programowych.

Możesz wybierać spośród różnych typów oprogramowania i aplikacji, aby maksymalnie wykorzystać potencjał swojej maszyny z serii V.

M3 AND M3 ART

Oprogramowanie M3 i M3 Art to idealne rozwiązanie na start produkcji pudełek oraz ekspozytorów POP/POS. Dzięki obszernej bibliotece modeli parametrycznych, zawierającej wzory dla kartonu jednostronnie powlekanego, tektury falistej, płyt typu plaster miodu oraz sztywnej tektury szarej, możliwości są praktycznie nieograniczone. (opcjonalne)



OPTICROP

OptiCrop to oprogramowanie umożliwiające zarządzanie cięciem po obrysie na wcześniej zadrukowanych obrazach, dając możliwość tworzenia niezliczonych aplikacji. W połączeniu z kamerą wysokiej rozdzielczości pozwala na identyfikację znaczników cięcia, dopasowanie grafiki do ich położenia oraz korektę przesunięcia druku. (opcjonalne)



V-STUDIO

V-Studio to oprogramowanie aplikacji desktopowej dla serii V, zaprojektowane w celu poprawy interakcji człowiek/maszyna. Dzięki zoptymalizowanemu środowisku projektowemu i wyposażeniu w innowacyjne narzędzia, użytkownicy będą mogli ciąć pliki .SVG, .PDF, .PLT, .CFF2 oraz .DXF.

To przyjazne dla użytkownika oprogramowanie umożliwia łatwą produkcję spersonalizowanych modeli opakowań oraz wykonywanie cięć po obrysie na materiałach wcześniej zadrukowanych. Dzięki intuicyjnemu interfejsowi i potężnemu zestawowi narzędzi, każdy może wykonać zadanie jak profesjonalista po krótkim szkoleniu. (w zestawie)



GOPRODUCE

GoProduce Flatbed Edition to przyjazne dla użytkownika oprogramowanie dla maszyn serii F i V, które ułatwia życie operatora, umożliwiając obsługę zleceń w sposób prosty i intuicyjny. Nowoczesny interfejs z ulepszoną nawigacją pozwala szybko i łatwo znaleźć oraz obsługiwać funkcje.



*Modele opakowań znajdują się w oprogramowaniu M3 lub M3 Art.
**Cięcie po obrysie można wykonać za pomocą oprogramowania Opticrop.

V-STUDIO

**NAJPROSTSZY SPOSÓB NA WYDOBYCIE
TEGO, CO NAJLEPSZE Z SERII V**



PEŁNA KONTROLA NAD SERIĄ V

Możesz ustawić proces rysowania, narzędzia, ciśnienie, prędkość, nadcięcia, wielokrotne cięcia, przesunięcie ostrza, lustrzane odbicie, wybór cięcia i wiele innych



WSPARCIE DLA NAJCZĘŚCIEJ UŻYWANYCH PROGRAMÓW GRAFICZNYCH

Działa doskonale z Adobe Illustrator i CorelDRAW poprzez formaty plików .SVG lub .PDF, oprogramowaniem CAD poprzez format plików .DXF, a także z większością CAD opakowań poprzez format plików .CFF2. Dostępne są także inne formaty plików do importu z najpopularniejszego oprogramowania R.I.P. grafiki.



CIĘCIE PO OBRYŚIE

Łatwo dodaje znaczniki cięcia do twoich wydruków przy użyciu skryptu dla Adobe Illustrator oraz makra dla CorelDRAW. Rozpoznaje różne procesy rysowania za pomocą zdefiniowanych kolorów linii i pozwala na nowe zestawienia w razie potrzeby. Paleta kolorów jest również dostępna dla obu programów graficznych.



WYKRYWANIE ZNACZNIKÓW CIĘCIA W KOMBINACJI Z OPTICROP

Odczytuje znaczniki cięcia o różnych rozmiarach i kształtach, w tym białe znaczniki na ciemnych materiałach. Obsługuje pojedyncze arkusze, wiele pozycji lub dużą drukowaną partię z wieloma znacznikami cięcia, jak również warstwy i grupy, aby zoptymalizować proces cięcia.



OCHRONA TWOJEGO BIZNESU

Przechowuje konfigurację maszyny w chmurze, aby ułatwić jej przywrócenie i zapobiegać utracie danych.



BEZPŁATNE AKTUALIZACJE

Gwarantuje darmowe aktualizacje* oprogramowania V-Studio ze strony Summa, dzięki czemu wszyscy użytkownicy zawsze korzystają z najnowszych funkcji.



ZARZĄDZANIE BAZĄ DANYCH MATERIAŁÓW

Optymalizuje korzystanie z oprogramowania przez przechowywanie wszystkich szczegółów dotyczących materiałów, w tym parametrów cięcia, odpowiednich narzędzi, ostrzy, nożyc lub bigówek.



UNIWERSALNA KOMPATYBILNOŚĆ

Jeśli angielski nie jest Twoim językiem ojczystym, V-Studio dostępne jest w 10 innych językach, w tym w języku włoskim.

*Najnowsze oprogramowanie może być niekompatybilne z bardzo starymi maszynami Valiani, prosimy o kontakt z obsługą klienta przed kontynuowaniem.



Wspiera system operacyjny Windows

CECHY

- W pełni kompatybilne z Adobe Illustrator i CorelDRAW.
- Proces cięcia przez dopasowanie kolorów.
- Importowanie plików QR/Kodów kreskowych.
- Zintegrowane z większością oprogramowania Packaging CAD i R.I.P.
- Obsługuje najpopularniejsze formaty plików wektorowych (.SVG, .PLT i .PDF).
- Kompatybilność z formatem plików VXML zarówno dla wyjścia, jak i wejścia.
- Dostępne dla Windows 11, 10, 8 i 7.
- Tłumaczone na 10 języków.
- Optymalizuje ścieżkę cięcia, aby skrócić czas pracy.
- Możliwość cięcia tylko wybranych obiektów.
- Obsługuje import 2D z większości oprogramowania CAD przez format pliku .DXF.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM



M3 & M3Art

**WSZYSTKO, CZEGO POTRZEBUJESZ, ABY TWORZYĆ
OPAKOWANIA ORAZ EKSPOZYTORY POP/POS**

Oprogramowanie M3 i M3 Art* to idealne rozwiązania do rozpoczęcia produkcji pudełek oraz ekspozytorów POP/POS we własnym zakresie. Dzięki obszernej bibliotece modeli parametrycznych, obejmującej m.in. karton składany, teksturę falistą, szarą teksturę lityą oraz sztywne płyty plastra miodu, możliwości projektowe są praktycznie nieograniczone. To cenne wsparcie dla każdego działu graficznego

*Opcjonalne

Logo M3 w czarnym kolorze, wykonane w stylu kawiarnianym, z płynnymi, zaokrąglonymi kształtami liter.

To kompletna biblioteka modeli i projektów parametrycznych, specjalnie zaprojektowana dla maszyn tnących serii V. M3 jest tak skonstruowane, aby umożliwić modyfikację, skalowanie i cięcie pudełek, ekspozytorów oraz innych obiektów 3D wykonanych z tektury i wielu materiałów opakowaniowych.

Logo M3 art w czarnym kolorze, wykonane w stylu kawiarnianym, z płynnymi, zaokrąglonymi kształtami liter. Litera '3' jest większa i bardziej stylizowana niż 'M', a słowo 'art' jest mniejsze i bardziej regularne.

To połączenie funkcji, które daje projektantom graficznym elastyczność pracy bezpośrednio w Adobe Illustratorze, z wykorzystaniem opakowań kartonowych lub ekspozytorów POP/POS, korzystając z ich parametryzacji.

Rodzime pliki M3 mogą być otwierane w programie Adobe Illustrator bez potrzeby konwersji i obrabiane w tym samym środowisku roboczym. Skupiając się na wizualnym aspekcie procesu projektowego, M3 Art oferuje intuicyjne prototypowanie 3D i realistyczną wizualizację różnych typów materiałów, nadruków i wykończeń.

Ta integracja pozwala na komplementarne wykorzystanie oprogramowania graficznego i CAD, zwiększając produktywność bez dodatkowego wysiłku.

M3 Art jest dostępny w wersji na system Windows oraz iOS.

M3



BIBLIOTEKA PROJEKTÓW OPAKOWAŃ

Biblioteka M3 zawiera około 600 skalowalnych, parametrycznych projektów opakowań z kartonu składanego, tektury falistej, szarej tektury litej oraz PVC. Od wersji 2023 M3 obejmuje również 50 szablonów pudełek do archiwizacji i konserwacji.

CECHY

- Biblioteka parametryczna dostępna zarówno w milimetrach, jak i calach.
- Zintegrowany plik indeksu z podziałem na sekcje według rodzaju materiału.
- Wsparcie dla standardów projektowych ECMA i FEFCO.
- Zmiana rozmiarów i automatyczna modyfikacja konstrukcji poprzez edycję parametrów.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM





m³art

BIBLIOTEKA PROJEKTÓW OPAKOWAŃ M3 ART

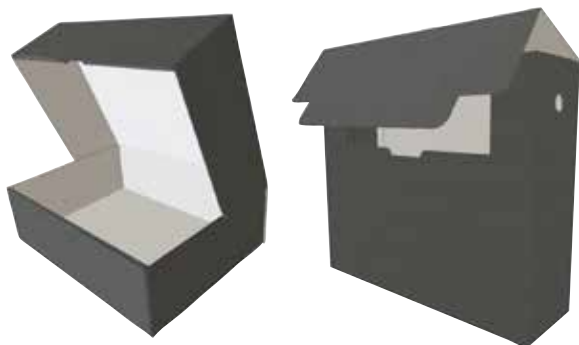
Biblioteka M3 Art, zawierająca skalowalne standardy opakowań, zgromadziła około 2 300 parametrycznych projektów dla tektury składanej, tektury falistej, szarego papieru chipboard do luksusowych pudełek, sztywnej tektury plasterkowej oraz PVC. Razem z 200 wzorami POP/POS/Displays, użytkownik ma dostęp do ponad 2500 dostępnych szablonów.

Pełne kody ECMA i FEFCO zostały zaparametryzowane i uwzględnione w bibliotece, obok wielu innych. Biblioteka parametrów dostępna jest zarówno w milimetrach, jak i calach.



PUDEŁKA DO ARCHIWIZACJI I KONSERWACJI

Biblioteka M3 i M3 Art zawiera teraz także 50 szablonów dla pudełek do archiwizacji i konserwacji. Są one głównie wykorzystywane przez muzea i biblioteki.



- Pudełka do przechowywania
- Opakowania wielostronne
- Pudełka typu slips case
- Envelopy

DOŁĄCZONY ZARÓWNO DO M3, JAK I M3 ART.

BIBLIOTEKA M3 ART DISPLAYÓW

Biblioteka M3 Art Displayów i Struktur Wieloczęściowych zawiera około 200 skalowalnych projektów dla tektury falistej i materiałów sztywnych. Projekty 2D i 3D mogą być otwierane w oprogramowaniu M3 ART lub bezpośrednio w Adobe Illustrator, gdzie graficy mogą tworzyć grafiki i generować pliki produkcyjne z obrazami o wysokiej rozdzielczości.



- Struktury POP/POS dostępne są jako stojące wyświetlacze, wyświetlacze na ladzie, ściany, stojaki, meble, ...
- Przeliczenie projektu odbywa się automatycznie po zmianie grubości materiału. Dzięki temu skraca się czas projektowania i eliminuje błędy wynikające z powtarzalności.
- Wielomateriałowe struktury są dostępne.
- Zintegrowane sekwencje składania 3D w projektach wyświetlaczy umożliwiają pełne prezentacje. Mogą być także wykorzystywane jako instrukcje montażu.

DOSTĘPNE TYLKO DLA M3 ART.

M3 ART MEBLE Z KARTONU

M3 Art oferuje unikalne szablony do tworzenia ekologicznych mebli, które można całkowicie dostosować pod względem kształtu i wykończenia.



DOSTĘPNE TYLKO DLA M3 ART.

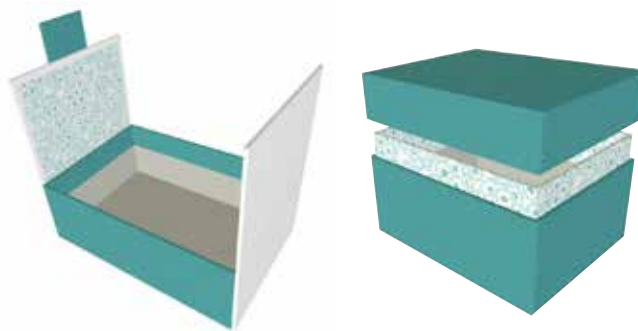
M3 ART BIBLIOTEKA LUKSUSOWYCH OPAKOWAŃ

Wersja 9 oprogramowania M3 wspiera projekty z szarego papieru idealne do tworzenia luksusowych pudełek. Luksusowe pudełka sztywne składają się z materiałów opakowaniowych, które zostały opracowane i dostosowane, aby nadać produktom wyjątkowy charakter.

Te pudełka zwykle wykonane są z twardego materiału, takiego jak szary tektura, i wykończone wysokiej jakości materiałami, co sprawia, że są bardziej atrakcyjne dla klientów, jednocześnie zachowując swoją funkcjonalność.

Przykłady:

- Opakowania z korpusem i wiekiem
- Tace z zawiasowym wiekiem
- Opakowania z magnetycznym zamknięciem
- Opakowania typu shoulder and neck
- Slipcase.



DOSTĘPNE TYLKO DLA M3 ART.

PREZENTER 3D

Moduł 3D umożliwia realistyczną wizualizację i weryfikację struktury opakowania oraz wyświetlaczy POP/POS w formacie 2D. Na każdym etapie procesu tworzenia projektant może zobaczyć wprowadzone zmiany w wersji 3D i udostępnić prototyp PDF współpracownikom oraz klientom.

- Definicja sekwencji składania, nawigacja i animacja modelu 3D.
- Wstawianie części 3D do składania różnych wyświetlaczy POP/POS oraz struktur.
- Wymiarowanie 3D.
- Realistyczna wizualizacja materiałów z ich zagiętymi i ciętymi krawędziami.
- Generowanie animowanego 3D PDF do łatwego udostępniania klientom.

DOSTĘPNE TYLKO DLA M3 ART.

INTEGRACJA Z PROGRAMEM ADOBE ILLUSTRATOR

Oprogramowanie do projektowania opakowań M3 ART jest zintegrowane z Adobe Illustrator. Wtyczka umożliwia grafikom łatwe nanoszenie grafiki na rysunki konstrukcyjne. Weryfikacja efektów w środowisku 3D odbywa się szybko i bez wysiłku.



1. Szablon może być edytowany i skalowany bezpośrednio w programie Adobe Illustrator.
2. Grafika może być nanoszona bezpośrednio w AI i wizualizowana za pomocą modułu 3D Presenter.
3. Można wygenerować animowany plik PDF 3D, aby udostępnić finalny projekt przed przystąpieniem do jakichkolwiek działań związanych z cięciem.

DOSTĘPNE TYLKO DLA M3 ART.

OPTICROP

NADAWANIE KSZTAŁTU WYDRUKOM

ZAAWANSOWANY SYSTEM DETEKCJI ZNACZNIKÓW CIĘCIA

OptiCrop to oprogramowanie umożliwiające zarządzanie cięciem po obrysie na wstępnie zadrukowanych obrazach i tworzenie niemal nieograniczonych zastosowań. Używane w połączeniu z kamerą o wysokiej rozdzielczości, pozwala identyfikować znaczniki cięcia, wyrównywać grafikę do ich pozycji oraz korygować przesunięcia wydruku

*Opcjonalne



DETEKCJA ZNACZNIKÓW CIĘCIA

Po ustawieniu kamery na pierwszym znaczniku druku, OptiCrop automatycznie wykrywa drugi, trzeci i czwarty znacznik, przerysowując grafikę zgodnie z jej rzeczywistym położeniem na stole tnącym. Tryb Retry Mode to funkcja oszczędzająca czas, która umożliwia powtórzenie cyklu wykrywania znaczników cięcia



WYRÓWNANIE WYDRUKU

Dzięki wykrywaniu znaczników, OptiCrop może wyprostować ścieżkę cięcia i skompensować zniekształcenia wydruku. Operacja ta może być wykonana zarówno na pojedynczym arkuszu, jak i na wielu arkuszach. Liczba znaczników cięcia wpływa na precyzję cięcia po obrysie — cztery znaczniki zapewniają maksymalną dokładność dla niemal każdego rodzaju zniekształcenia, natomiast dwa lub trzy znaczniki pozwalają na szybsze działanie, ale oferują ograniczoną kompensację.



IMPORT PLIKÓW WEKTOROWYCH

OptiCrop współpracuje z plikami .SVG (Adobe Illustrator lub CorelDRAW), .VXML oraz PDF. Oprogramowanie działa na plikach wektorowych. Możliwe jest ustawienie procesu rysowania przy użyciu różnych kolorów pisaka przypisanych do grafiki. Dodatkowo można korzystać z funkcji grupowania i warstw w celu optymalizacji przepływu pracy. Funkcja ta rozpoznaje również różne kolory i umożliwia użytkownikowi konfigurację kolorów półtonowych.



CECHY

- Prostowanie ścieżki cięcia dostępne w zakresie do +/- 44°.
- Import kodu QR – kod QR może służyć do identyfikacji zadania i automatycznego jego załadowania. Kod QR może być odczytany bezpośrednio przez wbudowaną kamerę maszyny.
- Import kodu kreskowego – kod kreskowy może służyć do importu pliku.
- Kwadratowe i zaokrąglone znaczniki cięcia, zarówno czarne, jak i białe na ciemnym tle.
- Możliwość dostosowania rozmiaru znaczników rejestracyjnych.
- Tryb lustrzany do obróbki od strony odwrotnej.
- Szybki czas wykrywania znaczników cięcia.
- Kompensacja zniekształceń wydruku.
- Cięcie od strony tylnej.

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM



GOPRODUCE

OPROGRAMOWANIE OPRACOWANE PRZEZ SUMMA

Łatwe w obsłudze oprogramowanie GoProduce jest częścią platformy GoSuite firmy Summa. GoProduce zostało opracowane z myślą o operatorach serii F, umożliwiając prostą i intuicyjną obsługę zleceń. Nowoczesny interfejs z ulepszoną nawigacją pozwala użytkownikom na szybkie i intuicyjne znajdowanie i obsługiwanie funkcji.



MENEDŻER MATERIAŁÓW

Baza danych materiałów zawiera szeroki zakres rodzajów materiałów, których ustawienia można dostosować do Twoich specyficznych potrzeb. Dzięki metodom wystarczy wybrać materiał, który chcesz przetworzyć. Następnie menedżer materiałów automatycznie wybiera odpowiednie narzędzie oraz jego ustawienia do zadania cięcia.



KOMPENSACJA NADCIĘCIA

Funkcjonalność GoProduce unika lub minimalizuje nadcięcia w narożnikach.



SORTOWANIE

The order in which objects are handled is important to minimise output time. GoProduce can determine the start and end of a vector and the order of processing. The aim here is to shorten the traverse path. Basic sorting is done by GoProduce itself.



FREZOWANIE

Dzięki interaktywnej funkcji frezowania, każda zmiana średnicy narzędzia i obrotu jest natychmiastowo realizowana i wyświetlana na obszarze roboczym. Ścieżki frezowania są automatycznie tworzone i wyświetlane, uwzględniając średnicę narzędzia.



ROZPOZNAWANIE KAMERY

Proces rozpoznawania i lokalizacji znaczników rejestracyjnych można śledzić w oknie podglądu kamery. Wszystkie rodzaje kompensacji i znaków, które pojawiają się w codziennej praktyce, są obsługiwane przez oprogramowanie GoProduce.



CIĘCIE Z TYŁU

Cięcie od strony tylnej jest szczególnie przydatne podczas cięcia kartonowych pudełek, aby nie uszkodzić nadruku i upewnić się, że nadruk znajduje się na zewnętrznej stronie.

CECHY

- Nowoczesny interfejs
- Ulepszona nawigacja
- Szybki i intuicyjny
- W zestawie standard
- Oparte na systemie Windows
- Dostępny pakiet Pro
- Dostępna 30-dniowa wersja próbna

GOPRODUCE

PRO PACK

ZAAWANSOWANE FUNKCJE

Opcjonalny GoProduce Pro Pack oferuje zaawansowane funkcje, takie jak obsługa kodów kreskowych, wsparcie dla folderów roboczych, Twin Workflow oraz możliwość importu plików plotera. Podobnie jak standardowe oprogramowanie GoProduce, Pro Pack będzie stopniowo rozszerzane o nowe funkcjonalności.

*Opcjonalne



WSPIERANIE FOLDERÓW ROBOCZYCH

GoProduce już wcześniej umożliwiało importowanie zleceń przez wybór pliku za pomocą skanera ręcznego lub kodu kreskowego OPOS. Dzięki funkcji hot folder w GoProduce, pliki dodane do folderu mogą teraz być automatycznie otwierane w GoProduce.



TWIN X - IMPORT PLIKÓW PLOTERA

Twin X umożliwia GoProduce odczyt plików tnących przygotowanych dla ploterów rolowych Summa. Dzięki temu, Twin Workflow, który wcześniej był dostępny tylko w jednostkach OPOS CAM ploterów rolowych, może teraz być używany na wszystkich ploterach rolowych Summa, wyposażonych w czujnik OPOS X.



FUNKCJONALNOŚĆ KODÓW KRESKOWYCH

Funkcjonalność kodów kreskowych usprawnia automatyzację, łącząc każde zadanie tnące z unikalnym kodem kreskowym nadrukowanym na materiale. Kamera maszyny skanuje kod kreskowy, pobiera odpowiadający mu plik i automatycznie rozpoczyna cięcie, kontynuując płynnie aż do zakończenia wszystkich zleceń na rolce. Operator nie jest wymagany!



CECHY

- Customizacja zestawów akcji
- Rejestracja znaków kwadratowych / okrągłych
- Zarządzanie materiałami
- Funkcja logu zleceń
- Przerwa cięcia między zadaniami
- Wybór priorytetu narzędzi
- Pilot zdalnego sterowania
- Cięcie z tyłu materiału
- Funkcjonalność kodów kreskowych
- Wsparcie dla folderów roboczych
- Twin X - Import plików plotera
- Wykrywanie krawędzi

FOR MORE INFORMATION SCAN THE QR CODE OR
VISIT OUR WEBSITE: WWW.SUMMA.COM



CENTRUM DOŚWIADCZEŃ KLIENTA

„Od briefingu do doświadczenia” – z tej koncepcji narodziła się idea stworzenia miejsca, które wspiera naszych klientów oraz prezentuje najnowsze produkty i technologie. Przede wszystkim jednak ma ono na celu nawiązanie prawdziwej, bezpośredniej relacji klientów z naszą firmą. Rozumiemy, że klienci oczekują czegoś więcej niż tylko przekazu – chcą doświadczenia, które będzie zarówno osobiste, jak i autentyczne. Zaufanie do firmy z 50-letnią historią to synonim wiedzy, doświadczenia i niezawodności. Właśnie tego poszukują klienci, powierzając się partnerowi o ugruntowanej pozycji i bogatym zapleczu rynkowym.

Nico Valiani



LIVE A FULLY PERSONALIZED EXPERIENCE

Twój czas jest cenny. Właśnie dlatego staramy się zapewnić każdemu klientowi wyjątkowe i spersonalizowane doświadczenie, w ramach którego nasz zespół będzie współpracował bezpośrednio z Tobą w celu określenia celów spotkania przed wizytą.



KONTAKT Z EKSPERTAMI

Niezależnie od tego, czy chcesz przeprowadzić szczegółową dyskusję na temat konkretnej maszyny z portfolio Valiani, czy też pogłębić rozmowę na temat dostępnych narzędzi, rodzaju materiału, który maszyna może ciąć lub dodatkowego oprogramowania, zostaniesz przekierowany do odpowiednich produ



ODKRYJ TRENDY W BRANŻY

Branże ewoluują każdego dnia, podobnie jak zapotrzebowanie na ulepszone technologie. Nasze zespoły regularnie przeprowadzają i analizują badania rynkowe dotyczące każdej z obsługiwanych przez nas branż, aby zapewnić dogłębne zrozumienie ważnych trendów, które mogą mieć wpływ na Twoją firmę. Następnie możemy omówić, jak najlepiej na nie zareagować, aby uchwycić i zachować przewagę w latach.

**NASZE CENTRUM OBSŁUGI KLIENTA
OFERUJE NAJNOWSZE PRODUKTY
I ROZWIĄZANIA**



Summa valiani
your perfect cut

Optima
5

VALIANI
40
INNOVATION

Nexus

Summa valiani

Summa valiani

Optima



**ODWIEDŹ NASZ
SHOWROOM**

V Series

CYFROWE STOŁOWE
PLOTERY TNĄCE

Summa nv
Rochesterlaan 6
8470 Gistel
Bélgica

Summa/Valiani
Via delle Regioni 305
50052 Certaldo - Firenze
Italy

www.summa.com

Follow us on LinkedIn | Facebook | Twitter | YouTube | #SummaFinish

Copyright 2025© Summa nv. Marketing Communications. Summa nv believes that all illustrations and specifications contained in this catalogue are correct at the time of publication. Summa nv reserves the right to make changes at any time, without notice. RevEN25.02 / All rights reserved

Summa / valiani
your perfect cut

Wyłączny dystrybutor w Polsce:



Atrium Centrum Ploterowe Sp. z o.o.
ul. Goślawicka 2d, 45-446 Opole
Tel: +48 77 458 16 81
www.atrium.com.pl

